



قوانین و مقررات برگزاری مسابقات

ورزش داژبال

(استایل وسطی)

DODGE BALL SPORT

(Vasati style)

بازنگری : مرداد ۱۳۹۷

بنام حضرت دوست ، که هر چه داریم از اوست

<u>صفحه</u>	<u>فهرست مطالب</u>
صفحه ۲	۱- ماده اول (تعریف
صفحه ۳	۲- ماده دوم (اهداف انجمن داژبال
صفحه ۴	۳- ماده سوم (مهارت ها
صفحه ۴	۴- ماده چهارم (تعداد بازیکنان
صفحه ۴	۵- ماده پنجم (رده های سنی
صفحه ۵	۶- ماده ششم (توپ مسابقات
صفحه ۵	۷- ماده هفتم (زمان مسابقه
صفحه ۵	۸- ماده هشتم (زمین مسابقات
صفحه ۸	۹- ماده نهم (لباس بازیکنان
صفحه ۸	۱۰- ماده دهم (نحوه برگزاری مسابقه داژبال (وسطی)
صفحه ۱۶	۱۱- ماده یازدهم (امتیازات
صفحه ۱۷	۱۲- ماده دوازدهم (برنده مسابقه
صفحه ۱۸	۱۳- ماده سیزدهم (خطاها
صفحه ۱۹	۱۴- ماده چهاردهم (تعویض بازیکنان
صفحه ۲۰	۱۵- ماده پانزدهم (قانون اعتراض
صفحه ۲۰	۱۶- ماده شانزدهم (علائم اشاره ای
صفحه ۲۴	۱۷- ماده هفدهم (داوری و شرح وظایف
صفحه ۲۶	۱۸- ماده هجدهم (لباس داوران
صفحه ۲۶	۱۹- ماده نوزدهم (شرح وظایف سرپرست ، مربی و اعضاء تیم
صفحه ۲۸	۲۰- ماده بیستم (شرح وظایف مسئولین و کمیته های اجرایی
صفحه ۳۰	۲۱- ماده بیست و یکم (لباس مسئولین و اعضاء کمیته های اجرایی
صفحه ۳۰	۲۲- ماده بیست و دوم (فرم ها

با تشکر از اعضاء محترم کمیته فنی انجمن داژبال

قوانین و مقررات برگزاری مسابقات ورزش داژبال (استایل وسطی)

ماده اول (تعریف) :

ورزش داژبال ، یکی از بازی های ورزشی سنتی ایرانیان است که از زمان های قدیم در کشور عزیزمان ایران بعنوان یک بازی ورزشی پرنشاط و همگانی مطرح و در بین اقشار مختلف مردم بسیار رایج بوده و در کتاب های آموزشی مدارس (مقطع ابتدایی قدیم) و همچنین کتاب های معرفی ورزش های سنتی ، بومی و محلی ایرانی به دفعات مورد تشریح قرار گرفته است .

معنی داژبال :

داژبال ، دارای دو معنی به زبان فارسی و انگلیسی می باشد.

الف : داژبال در زبان فارسی دارای ریشه در زبان قوم کاس ها (ساکنین جلگه جنوب دریاچه کاسپین) می باشد. " داژ " بمعنای دژ (نکهبانی) و " بال " بمعنای دست است.

ب : داژبال در زبان انگلیسی (با لهجه امریکائی) از دو بخش " داژ " بمعنای جابجائی سریع و " بال " بمعنای توپ تشکیل گردیده است .

این ورزش ، در عصر کنونی دارای مخاطبین چشمگیری در بین سنین مختلف می باشد و توانسته بعنوان یک ورزش خانوادگی و کم هزینه در بین جوامع مختلف ترویج و مورد استقبال قرار گیرد .

ورزش داژبال ، در طی گذر زمان در بسیاری از مناطق کشور عزیزمان ایران و کشورهای دنیا بسط و گسترش یافته و می توان این ورزش جذاب را در سطح کشور با اسم های مختلف از جمله : *وسطی ، داژبال ، وسطو ، وسط بازی ، وسط وسط ، توپ در وسط ، آراداکالدی ، داج بال ، ...* و همچنین در سطح بین الملل تحت عنوان Dodgeball با استایل : " داژبال وسطی " ، " داژبال بین المللی " ، " ترامپلین داژبال " ، " داژبال ساحلی " مشاهده کرد که تمرینات و مسابقات آن در داخل سالن و همچنین در فضای باز (روی چمن و ساحل) برگزار می گردد .

ورزش داژبال (استایل وسطی) بعنوان داژبال گسترش یافته در سطح ایران و همچنین تعدادی از کشورهای دیگر مانند ژاپن ، هنگ کنگ ، هند ، تایلند ، امارات ، پاکستان ، ارمنستان ، تاجکستان ، ترکیه ، ... تا قبل از سال ۱۳۸۶ شمسی بعنوان یک بازی ورزشی سنتی ، بومی و محلی مطرح بوده که با روش ها و قوانین متعدد اجرا می گردید ، لیکن در سال ۱۳۸۶ شمسی " استاد رضا خوش سرور " از جمهوری اسلامی ایران با سال ها تجربه در عرصه ورزش (بعنوان پایه گذار ورزش داژبال وسطی نوین) توانست با تنظیم و تدوین مقررات واحد ، جان تازه ای به این ورزش جذاب بخشیده و سعی بر آن شد تا تمامی علاقه مندان بتوانند با قوانین یکسان و متحد الشكل به اجرای این ورزش زیبا و نشاط آور بپردازند .

در همین راستا ، بمنظور ترویج ورزش داژبال (بشکل نوین) تقاضای تاسیس انجمن داژبال ایران در سال ۱۳۸۶ شمسی ، توسط شرمین جباریان به سازمان تربیت بدنی وقت کشور ارائه گردید که پس از بررسی و کارشناسی های انجام شده و تأیید سازمان مذکور " انجمن ورزش داژبال " در سال ۱۳۸۷ شمسی تاسیس و از آن زمان کلیه فعالیت های این ورزش تحت نظارت فدراسیون ورزش های همگانی انجام می پذیرد.

لازم به ذکر است ، هم اکنون ورزش داژبال از ورزش های رسمی و پرتعداد در مسابقات و المپیادهای نهادها و ارگان های مختلف از جمله آموزش و پرورش ، دانشگاه آزاد ، دانشگاه های دولتی ، وزارت بهداشت ، نیروی انتظامی ، ارتش ، کارمندان دولت ، بانک ها ، شرکت ها و کارخانجات ، محلات شهرداری ها ، ... می باشد و توانسته بعنوان یک ورزش پرنشاط (با ماهیت همگانی و رویکرد قهرمانی) مطرح و رایج گردد.

جایگاه ورزش بین المللی داژبال در جهان :

با توجه به توسعه ورزش داژبال در سطح بین الملل ، در سال ۲۰۱۱ میلادی فدراسیون جهانی داژبال (WDBF) با عضویت ۵۴ کشور در امریکا - در سال ۲۰۱۱ میلادی همزمان با تاسیس فدراسیون های قاره ای ، فدراسیون داژبال آسیا (ADF) با عضویت ۱۹ کشور در فیلیپین - در سال ۲۰۱۳ میلادی انجمن جهانی داژبال (WDA) با عضویت ۵۷ کشور در انگلستان و کنفدراسیون داژبال غرب آسیا (WADBC) از سال ۲۰۱۳ میلادی (با تأیید و تصویب فدراسیون داژبال آسیا) با محوریت جمهوری اسلامی ایران تاسیس گردیده که ریاست و دبیر کلی کنفدراسیون داژبال غرب آسیا را به ترتیب شرمین جباریان (رئیس انجمن داژبال ایران) و رضا خوش سرور (نایب رئیس انجمن داژبال ایران) برعهده دارند.

همچنین ، شرمین جباریان و رضا خوش سرور از سال ۲۰۱۳ میلادی (بهمن ماه ۱۳۹۳) بعنوان عضو هیات رئیسه فدراسیون داژبال آسیا انتخاب و در سال ۲۰۱۵ میلادی ، در دومین مجمع انتخابات ریاست فدراسیون داژبال آسیا (دی ماه ۱۳۹۴) رضا خوش سرور از جمهوری اسلامی ایران با اختلاف ۲ رای بعنوان نایب رئیس فدراسیون داژبال آسیا بمدت چهار سال انتخاب و منصوب گردیده است.

لازم به توضیح است ، پس از برگزاری دومین مجمع انتخابات فدراسیون داژبال آسیا ، فدراسیون فوق الذکر (ADF) از کشور فیلیپین به کشور سنگاپور انتقال یافته است.

خاطر نشان می سازد ، هم اکنون در بسیاری از کشورهای دنیا ، ورزش داژبال از ورزش های پرتعداد در سطح دانشگاه ها ، مدارس ، ادارات ، ارگان ها و ... می باشد و مسابقات این ورزش پرتعداد بطور رسمی در مسابقات پلیس جهان - آتشنشانان جهان و کارگران جهان برگزار می گردد و از سال ۲۰۱۷ میلادی این ورزش دارای عضویت رسمی در سازمان بین المللی ورزشی GAISF (مورد حمایت کمیته بین المللی المپیک I.O.C) گردیده است.

ماده دوم) اهداف انجمن داژبال :

- ۱- بسط و گسترش ورزش داژبال بعنوان پدیده ای نوین در ورزشهای توبی جهان .
- ۲- ایجاد نشاط و سلامت جسمی و روحی برای تمامی سنین با کمترین هزینه و امکانات.

- ۳- پرنمودن اوقات فراغت اقشار مختلف مردم ، جهت فعالیت و اجرای ورزش گروهی .
- ۴- ایجاد انگیزه برای خانواده ها و دعوت به ورزش همگانی بمنظور ایجاد سلامت اجتماعی .
- ۵- برگزاری رقابت های سالم و پرنشاط ، بمنظور ارتقاء سطح کیفی و کمی در این رشته ورزشی .
- ۶- کشف و جذب استعدادها و توانمندی های موجود در جمعیت داژبال (ورزشکار، مربی، داور، مدرس ...).
- ۷- تلاش در جهت تربیت نیروی انسانی مورد نیاز (ورزشکار، مربی ، داور، مدرس...).
- ۸- ایجاد زمینه های مناسب برای حضور ورزشکاران ، مربیان ، داوران ، مدرسان و مسئولین داژبال در عرصه های بین المللی .
- ۹- ایجاد زمینه های لازم برای طراحی ، ساخت و تولید تجهیزات و لوازم ورزش داژبال .

ماده سوم (مهارت ها :

بالا بردن مهارت در اجرای حرکات انتقالی (پرتاب ، دریافت ، پاس دادن ، دویدن، جهش) ، تقویت روحیه تعاون ، دقت ، افزایش سطح هوشیاری و همیاری ، ایجاد هماهنگی میان دستگاه عصب و عضله ، ایجاد هماهنگی بین چشم و اعضاء بدن در نشانه گیری ، ارتقاء در فاکتورهای آمادگی جسمانی (استقامت ، قدرت ، سرعت ، توان ، چابکی ، عمل و عکس العمل ، تعادل ، انعطاف و هماهنگی) .

ماده چهارم (تعداد بازیکنان :

- ۱- مسابقه داژبال (استایل وسطی) بین دو تیم ، تحت عنوان تیم کنار و تیم وسط برگزار می گردد.
- ۲- هر تیم دارای ۴ بازیکن اصلی و ۲ بازیکن ذخیره فعال (جمعا ۶ بازیکن) می باشد.
- ۳- حضور ۴ بازیکن در یک تیم (بدون ۲ بازیکن ذخیره) بلامانع است.
- توضیح : حضور یک تیم ، با کمتر از ۴ بازیکن در مسابقات ممنوع می باشد.

ماده پنجم (رده های سنی :

- ۱- نونهالان : از ۶ سال تا پایان ۹ سال
- ۲- نوجوانان : از ۱۰ سال تا پایان ۱۴ سال
- ۳- جوانان : از ۱۵ سال تا پایان ۱۹ سال
- ۴- بزرگسالان : از ۱۸ سال تا پایان ۴۵ سال
- ۵- بزرگسالان ارشد : از ۴۵ سال تا ...
- ۶- خانواده : بدون محدودیت سنی
- ۷- پیشکسوتان : دارای سابقه پیشکسوتی در ورزش داژبال (با تأیید انجمن ورزش داژبال)

ماده ششم) توپ مسابقات :

- ۱- توپ استاندارد ورزش داژبال ، بشکل گرد ، دارای تیوپ لاستیکی که داخل آن با فشار باد پرگردیده باشد ، دارای روکش از جنس پارچه نرم یا مشابه ، دارای قابلیت مطلوب در پرتاب و دریافت می باشد (توپ داژبال می بایست مورد تأیید کمیته فنی انجمن داژبال باشد).
- ۲- در تمرینات و مسابقات آقایان (رده سنی جوانان ، بزرگسالان ، بزرگسالان ارشد ، خانواده ، پیشکسوتان) از توپ شماره ۱ (A) با ۲۶۰ گرم وزن و به قطر ۶۴ سانتیمتر - در تمرینات و مسابقات بانوان (رده سنی جوانان ، بزرگسالان ، بزرگسالان ارشد ، خانواده ، پیشکسوتان) و نوجوانان (پسران و دختران) از توپ شماره ۲ (B) با ۲۴۰ گرم وزن و به قطر ۵۹ سانتیمتر - در تمرینات و مسابقات رده سنی نونهالان (پسران و دختران) از توپ شماره ۳ (C) با ۱۲۰ گرم وزن و به قطر ۴۴ سانتیمتر استفاده می گردد.

ماده هفتم) زمان مسابقه :

زمان برگزاری مسابقه داژبال ، دو نیمه ۵ دقیقه ای با ۲ دقیقه استراحت در بین دو نیمه (برای تمامی سنین) می باشد.

ماده هشتم) زمین مسابقات :

- ۱- زمین مسابقات داژبال ، به شکل مستطیل (همانند زمین مسابقات والیبال) می باشد.
- ۲- ابعاد زمین مسابقات داژبال 18×9 متر مربع (۱۸ متر طول و ۹ متر عرض) می باشد.
توضیح :
الف : محدوده زمین تیم کنار برای آقایان 3×9 و زمین تیم وسط 12×9 می باشد.
ب : محدوده زمین تیم کنار برای بانوان $3/5 \times 9$ و زمین تیم وسط 11×9 می باشد.
- ۳- ابعاد زمین مسابقات برای رده سنی نونهالان 14×9 متر مربع (محدوده زمین تیم کنار ۳ متر) می باشد.
- ۴- در چهار طرف زمین می بایست یک منطقه آزاد (حداقل به پهنای ۳ متر) وجود داشته باشد.
- ۵- سطح پوشش داده شده زمین می بایست کف پوش ، چوب یا مواد مصنوعی مجاز باشد.
- ۶- سطح زمین مسابقات و منطقه آزاد ، می بایست صاف ، یکنواخت و یکسان باشد و از هرگونه صدمات و مجروح شدن بازیکن جلوگیری گردد.
- ۷- رنگ زمین مسابقات می بایست متفاوت از رنگ خطوط زمین باشد.
- ۸- زمین مسابقات دارای ۷ خط می باشد : دوخط کنار (طولی) ، دوخط عرضی خروجی ، دوخط عرضی داخلی ، یک خط وسط.
- ۹- پهنای خطوط زمین مسابقات ۵ سانتی متر و رنگ آنها می بایست متفاوت از رنگ زمین باشد.

۱۰- خطوط کنار (طولی) و عرضی خروجی ، در داخل زمین مسابقات رسم گردیده و جزء زمین مسابقات محسوب می گردد.

۱۱- خط عرضی داخلی (جلوی تیم کنار) جزء محدوده زمین تیم کنار محسوب می گردد.

۱۲- محل استقرار میز سرداور مسابقه می بایست با رعایت ۲ متر از خط کنار - میز کمیته داوران ، کمیته های اجرایی و نیمکت تیم ها می بایست با رعایت ۳ متر از خط کنار - محل استقرار داور وسط و داوران خط می بایست با رعایت نیم متر از خط کنار و محل استقرار توپ رسان ها می بایست با رعایت ۳ متر از خط عرضی خروجی باشد.

۱۳- درجه حرارت در سالن های سرپوشیده نباید کمتر از ۱۵ درجه سانتیگراد و بالاتر از ۲۵ درجه سانتیگراد باشد.

۱۴- میزان نور در سالن های سرپوشیده ، می بایست حدود ۱۵۰۰ لوکس باشد و بهتر است از پروژکتورها یا لامپ های مهتابی فلورسنت استفاده شود که هنگام روشن شدن بی صدا باشند.

۱۵- مسابقات دایزال در زمین های ساحلی (پوشیده از ماسه همتراز ، صاف و یک دست) و همچنین در زمین چمن ، همانند قوانین داخل سالن برگزار می گردد.

۱۶- در زمین ساحلی و چمن ، خطوط زمین می بایست از نوار یا مواد مقاوم ، نرم و قابل انعطاف ساخته شود.

۱۷- درجه حرارت هوا ، در هنگام برگزاری مسابقات در زمین ساحلی و چمن نباید موجب اذیت و مصدومیت بازیکنان و عوامل اجرایی گردد (مسابقات می بایست در زمان مساعد بودن هوا و در فصل های مناسب برگزار گردد).

۱۸- میزان نور در هنگام برگزاری مسابقات در زمین ساحلی و چمن نباید موجب اذیت و مصدومیت بازیکنان و عوامل اجرایی گردد (هنگام برگزاری مسابقات در شب ، نور موجود در زمین مسابقات می بایست حدود ۲۰۰۰ لوکس باشد).



DODGEBALL SPORT
(VASATI STYLE)



زمین مسابقات داژبال (استایل وسطی)



محل استقرار
توپ رسان

کمیته انضباطی

کمیته پزشکی

داورخط
شماره ۱

۳ متر برای آقایان
۲/۵ متر برای بانوان

کمیته داوران

۹ متر

محل ثابت استقرار
سرپرست و مربی
تیم ۲
و ۲ بازیکن ذخیره

گزارشگر

۱۲ متر برای آقایان
۱۱ متر برای بانوان

۶ متر برای آقایان
۵/۵ متر برای بانوان

**DODGE
BALL**

۱۸ متر

مسئول جدول
سر داور
منشی

داور وسط

داور چک

محل ثابت استقرار
سرپرست و مربی
تیم ۱
و ۲ بازیکن ذخیره

کمیته فنی

داورخط
شماره ۲

کمیته هماهنگی

کمیته برگزاری مسابقات

محل استقرار
توپ رسان

ماده نهم) لباس بازیکنان :

- ۱- لباس بازیکنان داژبال عبارت است از تی شرت ورزشی آستین دار (کوتاه یا بلند) ، شورت ورزشی بلند (روی زانو - همانند شورت ورزش بسکتبال) ، زانوبند ، جوراب ورزشی بلند ، کفش ورزشی .
توضیح : پوشیدن شال یا مقنعه ورزشی و شلوار لگ برای بانوان در محافل عمومی الزامی است.
- ۲- رنگ و طرح لباس بازیکنان یک تیم می بایست به شکل واحد باشد.
- ۳- درقسمت جلو و پشت تی شرت هریک از بازیکنان ، می بایست یکی از شماره های ۱ الی ۶ (درقسمت وسط تی شرت) حک گردد.
توضیح :
الف : طول شماره ها می بایست ۱۵ سانتی متر و عرض آن ۱۰ سانتی متر باشد.
ب : رنگ و شفافیت شماره ها باید مغایر با رنگ تی شرت باشد.
- ۴- سرگروه تیم (کاپیتان) می بایست توسط بازوبند (با رنگ متفاوت از رنگ تی شرت) بر روی بازوی دست چپ مشخص گردد.
- ۵- استفاده از هدبند در مسابقات بلامانع و همچنین استفاده از کلاه لبه دار در مسابقات ساحلی و زمین چمن بلامانع می باشد .
- ۶- حک نمودن لوگوی حامی (اسپانسر) بر روی لباس ورزشکار ، مربی و سرپرست تیم بلامانع می باشد.
- ۷- رنگ تی شرت بازیکنان دو تیم می بایست متفاوت از یکدیگر باشد (هر تیم می بایست دارای دو دست لباس به رنگ تیره و روشن باشد) .
- ۸- تی شرت ورزشکاران نباید شبیه لباس داوران باشد.
- ۹- استفاده از لوازم زینتی ، تصاویر ، نوشته و آرم های غیرقانونی بر روی لباس ورزشکار ، مربی و سرپرست تیم ممنوع است.
- ۱۰- در مسابقات محلی و مدارس ، برای مشخص شدن دو تیم می توان از کاور (در دو رنگ متفاوت ، همراه با شماره ۱ تا ۶) استفاده گردد.
- ۱۱- برگزاری مسابقات ساحلی با پای برهنه انجام می پذیرد ، باستثناء هنگامیکه قبل از شروع مسابقات ، اجازه استفاده از کفش یا جوراب از سرپرست فنی مسابقات اخذ گردد.

ماده دهم) نحوه برگزاری مسابقه داژبال (وسطی) :

پس از انجام مراسم قرعه کشی و جدول نویسی (تعیین تیم های رقابت کننده - که عموماً روز قبل از برگزاری مسابقات انجام می پذیرد) مسابقات داژبال (استایل وسطی) به روش ذیل برگزار خواهد شد:

الف : مقدمات :

- ۱- ابتدا ، گزارشگر مسابقات با اعلام اسم دو تیم رقابت کننده (تیم ۱ و تیم ۲) از آن ها دعوت بعمل می آورد تا به داورچک مراجعه کرده و مبادرت به نشان دادن I.D کارت سرپرست و مربی تیم و تحویل I.D کارت های بازیکنان تیم مربوطه نمایند .

- ۲- داورچک موظف به رویت I.D کارت سرپرست و مربی دو تیم ، دریافت I.D کارت های بازیکنان تیم ها ، چک نمودن کارت ها و مطابقت آن با اسامی مندرج در فرم داوری می باشد.
- ۳- داورچک موظف به رویت و چک کردن پوشش و شماره بازیکنان می باشد و در صورت بروز هرگونه مشکل ، موظف به اعلام تذکر به فرد مورد نظر، بمنظور رفع ایراد خواهد بود.
- ۴- داورچک می تواند از ورود افراد نامرتب و غیر آماده به زمین مسابقات (با بهره جویی از کادر کمیته انضباطی) جلوگیری نماید و در خصوص حذف اسم فرد یا افراد خاطی از لیست مندرج در فرم داوری اقدام نماید (در این حالت فرد یا افراد خاطی توسط کادر کمیته انضباطی به خارج از زمین برگزاری مسابقات هدایت خواهند شد).
- ۵- داورچک ، بمنظور تعیین تیم کنار و تیم وسط ، مبادرت به قرعه کشی بوسیله پرتاب سکه می نماید.
- توضیح :

الف : انتخاب قسمت شیر یا خط سکه توسط مربی تیم شماره ۱ تعیین می گردد.

ب : سکه می بایست فی ما بین مربی دو تیم پرتاب و بر روی زمین ثابت و رویت گردد.

ج : مربی تیم پیروز در قرعه کشی سکه ، مجاز به انتخاب زمین دلخواه (زمین کنار یا وسط) می باشد.

۶- داورچک پس از تأیید نهایی ، فرم داوری را (با امضاء) تحویل منشی مسابقات داده و از تیم ها درخواست می نماید تا مبادرت به گرم کردن نموده و آماده اعلام گزارشگر مسابقات جهت مراجعه به داوروسط (بمنظور ورود به زمین مسابقات) باشند.

۷- گزارشگر مسابقات با اعلام اسم دو تیم رقابت کننده (تیم ۱ و تیم ۲) از آن ها دعوت بعمل می آورد تا به جلوی زمین مسابقات مراجعه و در کنار داوروسط مستقر گردند.

توضیح :

الف : در این حالت ، تیم های ۱ و ۲ بشکل رژه وارد محوطه مسابقات گردیده و سپس سرپرست تیم ، مربی تیم و دو بازیکن ذخیره می بایست به نیمکت تیم مربوطه (در محل از پیش تعیین شده) مراجعه نمایند.

ب : چهار بازیکن اصلی تیم ۱ می بایست در سمت راست داوروسط و چهار بازیکن اصلی تیم ۲ می بایست در سمت چپ داوروسط مستقر گردند.

۸- داوروسط ، پس از تحویل توپ به سرگروه (کاپیتان) تیم کنار ، با نواختن صدای سوت ناپیوسته و اجرای حرکت اشاره ای دست ، از تیم کنار و تیم وسط درخواست می نماید تا از مسیر خط وسط ، وارد زمین مسابقات گردند.

۹- تیم کنار، پس از عبور از خط وسط زمین ، به دو گروه ۲ نفره تقسیم شده و در دو طرف عرض زمین (محل استقرار بازیکنان تیم کنار) مستقر گردیده و می بایست مبادرت به آرایش تیم نمایند.

۱۰- تیم وسط ، پس از ورود به زمین مسابقات می بایست در ابتدا رو به سمت سرگروه (کاپیتان) تیم کنار قرار گرفته و سپس (تا سقف ۱۰ ثانیه) مبادرت به آرایش تیم نمایند.

۱۱- محل استقرار بازیکنان تیم کنار در دو طرف عرض زمین و محل استقرار بازیکنان تیم وسط در محوطه داخل زمین (با توجه به مترائ تعیین شده برای آقایان و بانوان) می باشد.

۱۲- پس از ورود دو تیم به زمین مسابقات ، سرداور مسابقه (بشکل ایستاده) با نواختن صدای سوت ناپیوسته و بلند کردن کف دست راست ، نظر داوران و بازیکنان دو تیم را به خود جلب نموده ، سپس با نواختن صدای یک سوت کوتاه و پایین آوردن دست در جلوی سینه ، اجازه شروع مسابقه را صادر می نماید.

۱۳- نواخته شدن صدای یک سوت بلند از سوی داور وسط یا داوران خط و در صورت نیاز از سوی سرداور مسابقه ، بمنزله توقف در مسابقه و همچنین توقف زمان می باشد.

۱۴- شروع مجدد مسابقه ، با نواختن صدای یک سوت کوتاه توسط داور وسط انجام می پذیرد.

۱۵- مسئولیت زمانگیری در مسابقه بر عهده سرداور مسابقه خواهد بود.

توضیح : سرداور مسابقه در هنگام اعلام زمان شروع و اتمام مسابقه (در نیمه اول ، دوم و مسابقه امتیاز طلایی) - زمان اعلام رای - زمان اجرای حرکات اشاره ای و نشان دادن کارت قرمز می بایست بصورت ایستاده اقدام نماید.

ب : توضیحات نواختن سوت :

۱- نواخته شدن صدای سوت ناپیوسته ، بمعنای توجه می باشد.

۲- نواخته شدن صدای یک سوت کوتاه ، بمعنای شروع مسابقه می باشد.

۳- نواخته شدن صدای یک سوت بلند بمعنای ، توقف در مسابقه می باشد.

۴- نواخته شدن صدای دو سوت بلند (یا صدای دو زنگ) بمعنای پایان نیمه اول یا نیمه دوم مسابقه می باشد.

ج : مقررات مسابقه :

۱- بازیکنان تیم وسط می بایست با جاخالی دادن ، خود را از خطر برخورد توپ دور ساخته و همچنین با دریافت توپ بوسیله دست ها اقدام به اخذ امتیاز گل (کسب ۲ امتیاز) نمایند (دریافت گل می بایست حتما همراه با دو ثانیه توقف باشد).

۲- بازیکنان تیم کنار می بایست با پرتاب توپ بوسیله دست ها به سوی بازیکنان تیم وسط ، نسبت به حذف آنها (حذف موقت) از زمین مسابقات و اخذ امتیاز (کسب ۲ امتیاز) و همچنین از بین بردن امتیازات گل تیم اقدام نمایند.

۳- بازیکنان تیم کنار مجاز به پاس دادن توپ به یکدیگر و حرکات جابجایی در محوطه استقرار ، حداکثر بمدت ۴ ثانیه ، بمنظور پرتاب توپ می باشند.

۴- پرتاب توپ بشکل زمینی و ضربه به زمین (حرکت V) خطا و منجر به اخذ خطای فنی توسط بازیکن تیم کنار خواهد شد.

توضیح پرتاب زمینی : تویی که توسط بازیکن تیم کنار بشکل زمینی (بمنظور اقلاف زمان و سوخت توپ) حرکت داده شود ، توپ زمینی محسوب خواهد شد.

توضیح حرکت V :

الف : اگر تویی توسط بازیکن تیم کنار بشکل حرف V به زمین پرتاب شود و در قسمت نیمه اول زمین و قبل از خط وسط برخورد نماید و کلیه بازیکنان تیم وسط در قسمت دوم زمین مسابقات باشند ، حرکت V محسوب می گردد ، لیکن چنانچه حتی یک بازیکن از تیم وسط در قسمت نیمه اول زمین حضور داشته باشد حرکت V محسوب نخواهد شد .

ب : خط وسط زمین مسابقات مربوط به تیم وسط می باشد ، لیکن چنانچه حتی پنجه پای بازیکن تیم وسط از خط عبور کند (بسمت جلو) بمعنای حضور در قسمت نیمه اول زمین مسابقات خواهد بود و در این حالت اگر توپ در قسمت نیمه اول زمین و قبل از خط وسط برخورد نماید حرکت V محسوب نخواهد شد .

- ج : اگر بازیکن تیم کنار اقدام به پرتاب توپ به سمت بازیکن تیم وسط نماید و بازیکن هدف در لحظه پرتاب توپ ، جلوتر از خط وسط یا بر روی خط وسط باشد و در ادامه پرتاب توپ خط وسط را رد کند و به عقب برود ، چنانچه توپ در راستای حرکت بازیکن هدف و قبل از خط وسط به زمین برخورد نماید خطای ۷ محسوب می گردد.
- ۵- پاس دادن توپ بشکل هوایی توسط یکی از بازیکنان تیم کنار و تکرار پاس هوایی توسط بازیکن دیگر، منجر به اخذ خطای فنی توسط بازیکن دوم خواهد شد.
- توضیح پاس هوایی : پرتاب توپ زمانی ، پاس هوایی محسوب می گردد که بشکل هلالی پرتاب شود و بازیکن تیم وسط نتواند در حالت ایستاده و پرش به توپ برسد.
- ۶- برخورد توپ به زمین مسابقات بمعنای سوخت توپ خواهد بود .
- ۷- دریافت توپ توسط بازیکنان تیم وسط ، بشکل نشسته – درازکش و جهشی بلامانع است.
- ۸- دریافت و پرتاب توپ با یک دست بلامانع می باشد.
- ۹- پرتاب توپ توسط بازیکن تیم کنار بشکل نشسته یا جهشی در محدوده مشخص شده بلامانع می باشد.
- ۱۰- در هنگام دریافت گل ، مسابقه با نواخته شدن صدای یک سوت بلند و اجرای حرکت اشاره ای توسط داور وسط متوقف (تأیید) و امتیاز گل توسط منشی مسابقه ثبت خواهد شد.
- ۱۱- در هنگام حذف هریک از بازیکنان (بر اثر برخورد توپ) مسابقه با نواخته شدن صدای یک سوت بلند و اجرای حرکت اشاره ای داور وسط متوقف و بازیکن مذکور می بایست از زمین مسابقات خارج گردیده و به نیمکت تیم مربوطه مراجعه نماید.
- ۱۲- در صورت انجام خطای فنی توسط هریک از بازیکنان ، مسابقه با نواخته شدن صدای یک سوت بلند و حرکت اشاره ای داور خط متوقف و پس از تأیید داور وسط (با تکرار حرکت اشاره ای داور خط) فقط خطای فنی فرد خاطی توسط منشی مسابقه با کسر ۱ امتیاز در فرم داور ثبت می گردد (توضیح : در این حالت ، بازیکن حذف نخواهد شد).
- ۱۳- در صورت انجام خطای عمدی توسط هریک از بازیکنان ، مسابقه با نواخته شدن صدای یک سوت بلند و حرکت اشاره ای داور خط متوقف و پس از تأیید داور وسط (با تکرار حرکت اشاره ای داور خط) بازیکن خاطی از مسابقات فوق حذف خواهد شد.
- ۱۴- در صورتیکه هریک از بازیکنان تیم وسط بر اثر برخورد توپ حذف گردد به ازای دریافت هر گل ، یکی از بازیکنان حذف شده یا ذخیره (بنابراین انتخاب مربی) قابل بازگشت به داخل زمین مسابقات خواهد بود.
- ۱۵- در صورتیکه تیم وسط دارای امتیاز گل باشد ، بازیکنی که توپ به وی برخورد کرده حذف نگردیده و فقط از امتیاز گل تیم ، کسر خواهد شد.
- توضیح : در این حالت ، منشی مسابقات مراتب را به سرداور مسابقه اعلام نموده و سرداور با حرکت اشاره ای دست بشکل ایستاده (حرکت گل گرفتن) به داور وسط اطلاع رسانی خواهد نمود.
- ۱۶- به آخرین بازیکن باقیمانده در تیم وسط در صورت ۱۰ دفعه جاخالی دادن ، امتیاز گل تعلق خواهد یافت (در این حالت یکی از بازیکنان تیم وسط بنابراین انتخاب مربی به زمین مسابقات بازگشت خواهد نمود).

توضیح :

الف: در هنگام جا خالی دادن ، در صورتیکه زمان آن نیمه به اتمام رسد ، سوت پایان نیمه (صدای دو سوت بلند) از سوی سرداور نواخته خواهد شد.

ب: در صورتیکه در هنگام پرتاب توپ ، زمان آن نیمه به اتمام رسد سوت پایان نیمه (صدای دو سوت بلند) از سوی سرداور نواخته شده و نتیجه پرتاب توپ موثر نخواهد بود.

ج: در صورتیکه در هنگام جا خالی دادن (زیر ده دفعه) گل دریافت گردد ، امتیاز گل به تیم وسط تعلق خواهد یافت و در این حالت یکی از بازیکنان تیم وسط (بنابر انتخاب مربی) به زمین مسابقات بازگشت خواهد نمود .

د: در صورتیکه در هنگام جا خالی دادن ، توپ به بازیکن تیم وسط برخورد نماید ، مشارالیه حذف و مسابقه به پایان خواهد رسید.

ه : شمارش دفعات جاخالی دادن توسط داوروسط ، با صدای بلند (به زبان فارسی یا انگلیسی) و بوسیله انگشتان یک دست در بالای سر ، انجام خواهد شد و در صورت ده دفعه جا خالی دادن یا گل گرفتن ، علامت گل گرفتن اعلام می گردد.

و : آخرین بازیکن باقیمانده از تیم وسط ، پس از ۱۰ دفعه جا خالی دادن ، می تواند با دریافت جایزه گل موجب ورود یک بازیکن از تیم مربوطه به داخل زمین گردیده و یا مشارالیه (بنابر انتخاب مربی) تعویض و دو بازیکن از نیمکت تیم مربوطه به داخل زمین مسابقات مراجعه نمایند.

ز: آخرین بازیکن باقیمانده از تیم وسط ، در صورت دریافت گل قبل از اتمام ۱۰ دفعه جاخالی دادن ، می تواند با دریافت جایزه گل موجب ورود یک بازیکن از تیم مربوطه به داخل زمین گردیده و یا مشارالیه (بنابر انتخاب مربی) تعویض و دو بازیکن از نیمکت تیم مربوطه به داخل زمین مسابقات مراجعه نمایند.

ح : انجام خطای فنی توسط آخرین بازیکن باقیمانده از تیم وسط ، منجر به حذف وی نخواهد بود و فقط شامل درج کسر امتیاز در فرم داوری خواهد شد و مشارالیه می بایست نسبت به ادامه مسابقه و اتمام ۱۰ دفعه جا خالی دادن یا گل گرفتن اقدام نماید.

ط : انجام خطای عمدی و یا اخذ کارت اخراج توسط آخرین بازیکن باقیمانده از تیم وسط ، منجر به حذف وی و اتمام مسابقه خواهد بود.

۱۷- پس از دریافت توپ (گل) توسط بازیکن تیم وسط ، بهتر است تا بازیکن فوق بمنظور ادامه مسابقه ، توپ را به سوی بازیکنان پشت سر خود (تیم کنار) پرتاب نماید (دریافت گل می بایست حتما همراه با ۲ ثانیه توقف باشد) .

۱۸- شروع مجدد مسابقه ، با نواختن صدای یک سوت کوتاه توسط داوروسط انجام خواهد شد.

۱۹- در صورتیکه بازیکن تیم وسط مبادرت به دریافت توپ (گل) نماید و بلافاصله توپ از دست وی رها گردد (زیر دو ثانیه) منجر به حذف وی (همانند برخورد توپ) خواهد شد.

۲۰- در زمانیکه توپ در ابتدا به زمین برخورد نماید (بشکل زمینی یا حرکت V) و سپس به بازیکن تیم وسط برخورد کند یا بازیکن تیم وسط مبادرت به دریافت آن توپ نماید فاقد امتیاز می باشد ، لیکن بعنوان خطای فنی منجر به کسر ۱ امتیاز از بازیکن تیم کنار خواهد شد.

۲۱- در هنگام پرتاب توپ توسط بازیکن تیم کنار ، اگر توپ از دستش رها و وارد زمین تیم وسط گردد به عنوان حرکت زمینی تلقی و منجر به کسر ۱ امتیاز از تیم کنار خواهد شد.

۲۲- در صورتیکه بازیکن تیم وسط مبادرت به دریافت توپ (گل) نماید و قبل از تأیید داور وسط (نواخته شدن صدای یک سوت بلند و حرکت اشاره ای) پای بازیکن فوق از خط طولی زمین خارج گردد و یا وارد محدوده تیم کنار گردد ، دریافت توپ فاقد امتیاز و منجر به اخذ خطای فنی خواهد شد.

۲۳- دریافت توپ بوسیله دست در خارج از محدوده زمین تیم وسط ، در صورتیکه پا (پنجه پا) از خط خارج نگردد دارای امتیاز خواهد بود.

۲۴- در هنگام پرتاب توپ ، عبور دست بازیکنان تیم کنار از خط عرضی داخل زمین بلامانع ، لیکن ورود پا به زمین تیم وسط (در هنگام پرتاب و همچنین پس از پرتاب) خطا و منجر به اخذ خطای فنی خواهد شد.

۲۵- اگر توپ در ابتدا به یک بازیکن برخورد نماید و قبل یا پس از برخورد به زمین به بازیکن دیگری برخورد نماید فقط بازیکن اولی حذف خواهد شد.

۲۶- اگر دو بازیکن تیم وسط ، در کنار یکدیگر قرار داشته و توپ بطور همزمان به دو نفر آنها برخورد نماید و سپس به زمین برخورد کند منجر به حذف هر دو بازیکن خواهد شد.

۲۷- اگر دو بازیکن به صورت همزمان حذف گردند ، پس از نواخته شدن صدای یک سوت بلند توسط داور وسط (توقف مسابقه) حرکت اشاره ای از سوی داور وسط در دو مرحله و با نشان دادن شماره دو بازیکن اعلام خواهد شد.

۲۸- در صورتیکه اصابت توپ به بازیکن دوضرب یا چند ضرب گردد ، فقط همان بازیکن می بایست نسبت به دریافت توپ اقدام نماید.

توضیح :

الف: دریافت توپ دوضرب یا چند ضرب توسط بازیکن دیگر، فاقد امتیاز و فقط منجر به حذف بازیکن اول خواهد شد.
ب: ضربه زدن به توپ (توسط بازیکن تیم وسط) که منجر به دوضرب شدن یا چند ضرب شدن توپ گردد خطا و منجر به اخذ خطای فنی خواهد شد.

۲۹- در صورتیکه دو بازیکن از تیم کنار با خطای عمدی یا اخراج حذف شوند ، دو بازیکن باقیمانده می بایست در دو طرف زمین (محوطه تیم کنار) مستقر گردند .

توضیح :

الف: جابجائی دو بازیکن باقیمانده از تیم کنار، در زمان توقف مسابقه و با اجازه داور وسط انجام خواهد شد.
ب: در موقع تعویض بازیکن تیم کنار، جابجایی دیگر بازیکنان تیم کنار (با اجازه داور وسط) در دو طرف زمین بلامانع است.

۳۰- در صورتیکه ۳ بازیکن از تیم کنار یا وسط با خطای عمدی یا اخراج حذف گردند ، آن تیم بازنده آن مسابقه و نتیجه امتیاز ۱۶ بر ۰ به نفع تیم مقابل خواهد بود.

توضیح: چنانچه امتیاز تیم مقابل بیشتر از ۱۶ باشد، امتیاز بیشتر ثبت خواهد شد.

۳۱- برخورد توپ به بازیکن تیم وسط که با خطای بازیکن تیم کنار انجام پذیرد منجر به کسر ۱ امتیاز خطای فنی برای تیم کنار می گردد (در این حالت بازیکن تیم وسط حذف نخواهد شد).

۳۲- دریافت توپ (گل) توسط بازیکن تیم وسط که با خطای بازیکن تیم کنار انجام پذیرد گل محسوب نخواهد شد و فقط منجر به کسر ۱ امتیاز خطای فنی برای تیم کنار می گردد .

۳۳- اگر بازیکن تیم کنار پس از پرتاب توپ (در زمانی که دریافت گل ، توسط بازیکن تیم وسط محرز باشد) بصورت عمد اقدام به خطای فنی یا عمدی (بمنظور عدم کسب امتیاز گل برای تیم وسط) نماید ، اقدام وی خطا و دریافت امتیاز توپ (گل) توسط بازیکن تیم وسط دارای امتیاز خواهد بود.

۳۴- در صورت حذف هریک از بازیکنان (با خطای عمدی یا اخراج) ادامه مسابقه با نفرات باقیمانده انجام خواهد شد.

۳۵- در صورت حذف سرگروه تیم (بر اثر خطای عمدی یا اخراج) بازوبند سرگروه ، با نظر مربی تیم می بایست به بازیکن دیگری در داخل زمین مسابقات انتقال یابد.

۳۶- بازیکنی که منجر به خطای عمدی گردد مجاز به بازگشت به آن مسابقه نخواهد بود و می بایست تا اتمام زمان مسابقه بر روی نیمکت تیم مربوطه مستقر گردد.

۳۷- در صورت دخالت و عدم رعایت مقررات و شئونات مسابقه ، سرداور مسابقه مجاز به اخراج بازیکن ، مربی و سرپرست تیم خاطی از زمین مسابقات (با نشان دادن کارت قرمز = اخراج) می باشد.

۳۸- در صورت اخراج سرپرست یک تیم ، مربی تیم و در صورت اخراج مربی یک تیم ، سرپرست تیم و در صورت اخراج سرپرست و مربی یک تیم ، سرگروه (کاپیتان) تیم عهده دار مسئولیت تیم مربوطه خواهد بود.
توضیح: در صورتی که پس از اخراج افراد مشروحه ، سرگروه تیم هم اخراج گردد کل تیم از آن دوره از مسابقات حذف خواهند شد.

۳۹- در صورت بروز خطای انضباطی و اخلاقی از سوی بازیکن یا مربی و سرپرست تیم ، کمیته انضباطی مجاز است پس از کسب اجازه از سرپرست برگزاری مسابقات ، خاطی را به بیرون از زمین مسابقات (رختکن ، جایگاه تماشاگران ، خوابگاه ، بیرون از محوطه مسابقات) هدایت نموده و سپس در خصوص صدور حکم انضباطی (بر طبق آئین نامه انضباطی) اقدامات لازم انجام پذیرد.

۴۰- در هنگام خروج توپ از زمین مسابقات ، فقط بازیکنان تیم کنار مجاز به خروج از زمین مسابقات و برداشت توپ یا دریافت آن توسط توپ رسان می باشند (خروج بازیکن تیم کنار می بایست از خط طولی یا عرضی محوطه تیم کنار انجام پذیرد).

۴۱- بازیکن تیم کنار ، پس از برداشت توپ می بایست ابتدا در محوطه مشخص شده تیم کنار قرار گرفته و سپس اقدام به پرتاب توپ و ادامه مسابقه نماید ، در غیر اینصورت منجر به اخذ خطای فنی خواهد شد.

۴۲- در صورت رها شدن توپ در وسط زمین مسابقات (در زمان توقف مسابقه) بازیکنان تیم وسط و یا تیم کنار مجاز به برداشت توپ و تحویل آن به بازیکنان تیم کنار می باشند.

۴۳- در هنگام خروج توپ از زمین مسابقات ، زمان مسابقه متوقف نخواهد شد.

۴۴- بمنظور جلوگیری از رها شدن توپ در سالن های بزرگ و زمین های مستقر در فضای باز (زمین ساحلی و چمن) می بایست ۲ نفر توپ رسان با رعایت فاصله ۳ متر از خط عرضی خروجی ، در دو طرف زمین مسابقات مستقر گردند.
توضیح :

الف: توپ رسان ها می بایست حداقل امکان از رده های سنی نونهالان و نوجوانان انتخاب گردند (حضور بازیکنان ذخیره بعنوان توپ رسان ، بمنظور جلوگیری از جابجائی بازیکنان در زمین مسابقات ممنوع می باشد).

ب: در داخل سبد های توپ رسان ها می بایست حد اقل ۲ توپ ذخیره قرار گیرد.

ج: بمنظور تسریع در روند مسابقه ، توپ رسان می بایست در ابتدا یک توپ از داخل سبد را به بازیکن تیم کنار تحویل داده و سپس در خصوص برداشت توپ رها شده اقدام نماید.

د: در صورتیکه توپ ها به صورت مکرر به بیرون از زمین مسابقات پرتاب و تویی در اختیار توپ رسان نباشد ، داور وسط می بایست مسابقه را متوقف کرده تا نسبت به جمع آوری توپ ها اقدام گردد (در این حالت زمان متوقف خواهد شد).

ه: توپ رسان می بایست زمانی توپ را تحویل بازیکن تیم کنار بدهد که هیچ تویی (بی تحرک و یا با تحرک در جریان مسابقه) در داخل زمین مسابقات نباشد.

۴۵- در پایان هر نیمه از مسابقه ، توپ می بایست توسط یکی از بازیکنان تیم کنار یا تیم وسط به داور وسط تحویل داده شود.

توضیح : داور وسط و داوران خط در بین دو نیمه مجاز می باشند به میز کمیته داوران مراجعه و استراحت نمایند.

۴۶- در آغاز نیمه دوم ، توپ مسابقه می بایست توسط داور وسط به سرگروه تیم کنار در نیمه دوم تحویل گردد.

۴۷- محل استقرار تیم ها در زمین مسابقات (تیم ۱ و ۲) در نیمه دوم تعویض خواهد شد.

۴۸- محل استقرار تیم ها بر روی نیمکت ، در دو نیمه مسابقه ثابت می باشد.

۴۹- حضور ۱ نفر (به صورت واحد) بعنوان سرپرست و مربی تیم ، بلامانع می باشد.

توضیح : مشارالیه ، حتما می بایست دارای مدرک مربیگری در رشته ورزشی داژبال باشد.

۵۰- استفاده از عینک طبی در مسابقات مجاز نمی باشد ، لیکن بازیکن می تواند با تعهد قبول مسئولیت عواقب ناشی از حادثه ، پس از تأیید سرپرست برگزاری مسابقات و تأیید مسئول کمیته پزشکی مسابقات از عینک ورزشی استفاده کند.

۵۱- نوشیدن آب توسط بازیکنان می بایست فقط در زمان استراحت بین دو نیمه یا توقف کامل مسابقه در خارج از زمین مسابقات و در کنار نیمکت تیم مربوطه انجام پذیرد.

۵۲- در صورت بیرون آمدن کفش ، باز شدن بند کفش ، ... مسابقه از سوی داور وسط متوقف و بازیکن می بایست نسبت به رفع مشکل بوجود آمده در داخل زمین مسابقات اقدام نماید.

۵۳- در صورت پاره شدن کفش بازیکن ، مسابقه از سوی داور وسط متوقف و بازیکن می بایست پس از تعویض کفش در بیرون از زمین به زمین مسابقات مراجعه نماید.

توضیح : اقدام به گول زدن داور ، بمنزله خطای عمدی و منجر به حذف بازیکن از آن مسابقه خواهد بود.

۵۴- ایجاد هرگونه مزاحمت خارجی به داخل زمین مسابقات (مثل پرتاب اشیاء از سوی تماشاگران ، ...) منجر به

توقف مسابقه در آن لحظه (با اعلام توقف از سوی داور وسط یا سرداور) و سپس ادامه مسابقه (پس از پاکسازی زمین مسابقات) خواهد بود.

۵۵- در صورت خاموش شدن برق در سالن مسابقات ، یا بروز هرگونه حادثی که منجر به قطع مسابقه گردد ، بنا بر تصمیم سرپرست برگزاری مسابقات ، ادامه مسابقه در همان روز یا زمان بعد ، با در نظر گرفتن زمان سپری شده مسابقه فوق ، امتیازات دریافت شده و نکات درج شده در فرم داوری آن مسابقه خواهد بود.

۵۶- بمنظور خشک کردن زمین (در زمان استراحت یا توقف کامل مسابقه) دو نفر از پرسنل خدمات می بایست اقدام نمایند.

۵۷- در صورت اعلام رای یا بروز اختلاف نظر در رای صادره فی مابین داور خط و داور وسط ، ملاک اصلی اعلام نظر داور وسط مسابقه خواهد بود.

۵۸- در صورت اعلام رای یا بروز اختلاف نظر در رای صادره فی مابین داور وسط و سرداور ، ملاک اصلی اعلام نظر سرداور مسابقه خواهد بود.

ماده یازدهم) امتیازات :

۱- دریافت گل = اخذ ۲ امتیاز برای تیم وسط

۲- حذف بازیکن = اخذ ۲ امتیاز برای تیم کنار

روش امتیاز گیری :

۱- پایه امتیاز در هر مسابقه ۸ می باشد .

۲- اگر تیم کنار بتواند تا قبل از پایان نیمه اول (۵ دقیقه) مبادرت به حذف ۴ بازیکن تیم وسط نماید ۸ امتیاز دریافت نموده و به تعداد هر بازیکن حاضر تیم کنار در زمین مسابقه ۲ امتیاز دریافت خواهد نمود .

۳- در صورتیکه تعدادی از بازیکنان تیم وسط در پایان هر نیمه در زمین مسابقه باقی بمانند ، به تعداد هر بازیکن (جدا از امتیاز گل های دریافتی) ۲ امتیاز تعلق خواهد گرفت.

توضیح : خطاهای فنی ، عمدی و اخراج از جمع امتیازات کسر خواهد شد .

۴- اگر پس از زمان قرعه کشی یا در هنگام مسابقه ، تیمی انصراف دهد نتیجه مسابقه ۱۶ بر ۰ (به نفع تیم حاضر) ثبت خواهد شد.

توضیح :

الف : اگر تیمی در حین اجرای مسابقه انصراف دهد چنانچه امتیاز تیم مقابل بالاتر از ۱۶ امتیاز باشد ، بالاترین امتیاز ثبت خواهد شد.

ب : در صورت انصراف تیم از ادامه مسابقات ، اسم تیم از جدول مسابقات حذف و مراتب به کمیته انضباطی ارجاع داده خواهد شد و وضعیت حضور تیم مذکور در مسابقات آتی توسط کمیته انضباطی مشخص خواهد شد.

ج : اگر تیمی در مسابقات شرکت نماید و تعدادی از مسابقه ها را انجام داده و سپس از ادامه مسابقه انصراف دهد یا در مسابقه حاضر نشود ، چنانچه یک مسابقه از آن دوره مانده باشد امتیازات تمامی مسابقاتش در جدول لحاظ گردیده و امتیاز مسابقه آخر ۱۶ بر صفر به نفع تیم مقابل ثبت می گردد ، لیکن در صورتی که بیش از یک مسابقه از آن دور مانده باشد کلیه نتیجه های تیم مذکور از جدول مسابقات حذف شده و محاسبه نمی گردد.

۵- اگر تیمی پس از ۳ دفعه اعلام فراخوانی (در مدت زمان ۱ دقیقه) بطور کامل در کنار زمین حاضر نباشد ، تیم مقابل برنده آن مسابقه و نتیجه مسابقه ۱۶ بر ۰ (به نفع تیم حاضر) خواهد بود.

۶- در پایان هر مسابقه ، هر تیمی که دارای امتیاز بیشتری باشد برنده آن مسابقه محسوب خواهد شد.

۷- در مسابقات دوازده سال ، تساوی وجود ندارد.

۸- امتیاز تیمی : برد = ۴ امتیاز و باخت = ۰ امتیاز

۹- در جدول امتیازدهی مسابقات چنانچه امتیازات دو یا چند تیم برابر شد برای تعیین تیم صعود کننده تفاضل امتیاز صورت خواهد پذیرفت.

ماده دوازدهم) برنده مسابقه :

۱- در پایان نیمه اول ، فقط امتیازات دو تیم بر روی تابلوی امتیازات (شماره انداز - اسکور بورد) درج و اعلام خواهد شد.

۲- در پایان مسابقه (پایان نیمه دوم) امتیازات نیمه اول و دوم جمع گردیده و تیم برنده اعلام خواهد گردید.

۳- برنده مسابقه در پایان دو نیمه ، تیمی است که به ترتیب ، یکی از شرایط ذیل را احراز کرده باشد:

الف: بیشترین امتیاز.

ب: بیشترین زمان حضور تیم وسط در زمین یا کمترین زمان حذف کردن بازیکنان تیم وسط توسط تیم کنار.

ج: تیمی که بیشترین کسب امتیازات (دریافت گل ، حذف کننده) را دارد.

د: تیمی که کمترین کسر امتیازات (خطای فنی ، عمدی ، اخراج) را دارد.

مسابقه امتیاز طلائی :

در صورتیکه همه موارد امتیازی در بین دو تیم مساوی باشد " یا در شرایط خاص " با اعلام نظر سرپرست فنی مسابقات ، مسابقه امتیاز طلائی در دو نیمه با انتخاب سکه ، بمنظور تعیین تیم کنار و وسط برگزار خواهد شد.
توضیح :

الف: انتخاب قسمت شیر یا خط سکه توسط مربی تیم شماره ۱ تعیین می گردد.

ب: سکه می بایست توسط داور چک ، فی ما بین مربی دو تیم پرتاب و بر روی زمین ثابت و رویت گردد.

ج: مربی تیم پیروز در قرعه کشی سکه ، مجاز به انتخاب زمین دلخواه (زمین کنار یا وسط) می باشد.

د: تیم کنار با دو بازیکن در دو طرف زمین (در هر طرف زمین می بایست فقط یک بازیکن از تیم کنار مستقر گردد) و تیم وسط می بایست فقط با یک بازیکن در وسط زمین مستقر گردد.

ه: دریافت اولین امتیاز توسط هر تیم بمنزله پیروزی در آن نیمه از مسابقه خواهد بود.

و: ده دفعه جا خالی دادن بازیکن تیم وسط بمنزله دریافت گل (کسب ۲ امتیاز) و پیروزی در آن نیمه از مسابقه خواهد بود.

ز: در طول این مسابقه اگر توسط بازیکنان تیم کنار یا بازیکن تیم وسط خطای فنی یا عمدی یا اخراج انجام پذیرد ، تیمی که بازیکنش مرتکب خطا گردیده بازنده آن نیمه از مسابقه خواهد بود.

ح: در پایان دو نیمه ، تیمی برنده مسابقه امتیاز طلائی خواهد بود که توانسته باشد در کوتاهترین زمان موفق به اخذ امتیاز شده باشد.

توضیح: در هنگام دریافت توپ توسط بازیکن تیم وسط در نیمه دوم مسابقه (شماره کمتر در جا خالی دادن) آن مسابقه به اتمام خواهد رسید.

ز: در صورتی که مجددا همه شرایط بالا مساوی گردد مسابقه امتیاز طلائی فقط در یک نیمه ، با تعیین تیم کنار و تیم وسط (بر طبق شرایط مسابقه امتیاز طلائی) ، تا تعیین تیم برنده تکرار خواهد شد .

ماده سیزدهم (خطاها :

خطاها شامل سه بخش می باشند :

- ۱- خطای فنی (۱ نمره منفی) = بدون حذف بازیکن .
- ۲ - خطای عمدی (۲ نمره منفی) = حذف بازیکن از آن مسابقه.
- ۳- اخراج (۳ نمره منفی) = دریافت کارت قرمز و منجر به اخراج بازیکن (غیرقابل بازگشت به آن دوره از مسابقات) .

الف = خطاهای فنی بازیکنان تیم کنار :

- ۱- پرتاب توپ در ابتدای مسابقه یا در زمان توقف مسابقه ، قبل از صدای سوت سرداور یا داور وسط.
- ۲- خروج از محوطه تعیین شده در زمان برگزاری مسابقه (بغیر از زمان خروج توپ از زمین) .
- ۳ ورود پا به محوطه زمین تیم وسط .
- ۴ فریادهای بی مورد در زمان اجرای مسابقه .
- ۵ صحبت های بی مورد با مربی و سرپرست تیم .
- ۶ پرتاب توپ برخلاف قوانین و مقررات (پرتاب توپ به وسیله پا ، سر ، شانه ، آرنج ، ضربه آبخار ، ...) .
- ۷ پرتاب توپ از محوطه خارج از زمین مسابقات .
- ۸ پرتاب توپ بشکل زمینی یا بشکل ضربه به زمین (حرکت V) .
- ۹ پاس دادن توپ بشکل هوایی توسط یک بازیکن و تکرار پاس هوایی توسط بازیکن دیگر (منجر به اخذ خطای فنی توسط بازیکن دوم) .
- ۱۰- تلف کردن زمان (نگه داشتن توپ یا پاس کاری بیش از ۴ ثانیه) .

ب = خطاهای فنی بازیکنان تیم وسط :

- ۱- خروج پا به بیرون از خط کنار زمین در هنگام مسابقه (خط طولی زمین) .
- ۲- ورود به محوطه زمین تیم کنار .
- ۳- خروج بازیکن جهت برداشت توپ به بیرون از زمین مسابقات .
- ۴- تلف کردن زمان (نگه داشتن توپ بیش از ۴ ثانیه) .
- ۵- فریادهای بی مورد در زمان اجرای مسابقه .
- ۶- صحبت های بی مورد با مربی و سرپرست تیم .
- ۷- ضربه زدن به توپ و سپس گرفتن آن .

ج = خطاهای عمدی :

- ۱- اجرای مجدد عملیات مسابقه برخلاف قوانین مصوب ، پس از اخذ خطای فنی (پرتاب توپ با پا ، سر ، شانه ، آرنج ، ساعد ، ضربه آبخار ، ...) توسط بازیکن تیم کنار .
- ۲- عدم رعایت مقررات و شؤونات اخلاقی و انضباطی در مسابقه .

۳- اهانت به بازیکنان ، مربی ، سرپرست تیم مقابل.

۴- اعتراض ، اهانت و سرپیچی از رای و دستورات داوران مسابقه.

۵- استفاده از دوپینگ (داروهای انرژی زا و ممنوعه).

۶- تمارض و اقدام به گول زدن داور.

۷- حضور فردی دیگر، بجای بازیکن اصلی.

توضیح : در صورت بروز خطای عمدی ، بازیکن خاطی می بایست تا اتمام زمان آن مسابقه (اتمام نیمه اول و دوم) با پوشیدن کاور مشکی بر روی نیمکت ذخیره مستقر گردد (حضور بازیکن فوق در مسابقات بعدی بلامانع می باشد).

د : اخراج (کارت قرمز) :

در صورتیکه بنا بر تشخیص سرداور مسابقه ، شدت خطای عمدی زیاد باشد نسبت به اعلام کارت قرمز و اخراج شخص یا اشخاص خاطی (غیر قابل بازگشت به آن دوره از مسابقات) اقدام خواهد شد.

توضیح :

الف : در صورت دریافت کارت قرمز، بازیکن خاطی پس از اخراج و هدایت به بیرون از صحنه مسابقات ، مجاز به همراهی تیم در آن دوره از مسابقات نخواهد بود.

ب : حضور بازیکن اخراجی (دریافت کننده کارت قرمز) در مسابقات بعدی (در زمین مسابقات و نیمکت تیم مربوطه) منجر به حذف تیم از آن دوره از مسابقات خواهد بود.

ماده چهاردهم (تعویض بازیکنان) :

۱- در هنگام برگزاری مسابقه ، تیم وسط مجاز به تعویض بازیکنان نخواهند بود .

۲- تیم کنار مجاز است (در صورت نیاز) مبادرت به تعویض دو بازیکن در هر نیمه نماید.

۳- در صورتیکه بازیکنی دچار مصدومیت جدی گردد ، پس از تأیید پزشک مسابقه و با انتخاب مربی تیم ، یکی از بازیکنان ذخیره (به غیر از بازیکنان خاطی عمدی یا اخراجی) جایگزین وی خواهد شد.

۴- بمنظور اجرای تعویض یا تعویض پزشکی ، مربی تیم می بایست همراه با بازیکن ذخیره ، در جلوی نیمکت تیم مربوطه (نزدیک به داور وسط) قرار گرفته و با حرکت اشاره ای دست و نشان دادن شماره بازیکن داخل زمین ، درخواست تعویض نمایند.

۵- تعویض بازیکنان در زمان توقف مسابقه و با اجازه داور وسط (با اجرای حرکت اشاره ای) انجام می گردد.

۶- خروج و ورود بازیکنان تیم کنار در زمان حذف و همچنین تعویض می بایست از محوطه تیم کنار انجام پذیرد.

۷- خروج و ورود بازیکنان تیم وسط در زمان حذف و همچنین تعویض می بایست از قسمت خط وسط زمین انجام پذیرد.

۸- تمارض و اقدام به گول زدن داور بمنظور بهره جوئی از تعویض پزشکی ، منجر به اخراج بازیکن (تحت عنوان خطای عمدی) خواهد شد.

ماده پانزدهم) قانون اعتراض :

- ۱- در صورت بروز اعتراض از رای صادره (در پایان نیمه اول یا دوم) سرپرست تیم معترض می بایست بلافاصله پس از نمایش رای در تابلوی نمایش امتیازات (در پایان نیمه اول و قبل از شروع نیمه دوم - قبل از نواخته شدن صدای سوت و اعلام رای توسط سرداور در پایان نیمه دوم) با بلند کردن دست خود و مراجعه به میز سرداور مسابقه ، مراتب اعتراض خود را بمنظور توقف در اعلام رای اظهار نموده و سپس اعتراض کتبی خود را همراه با پرداخت حق اعتراض مصوب شده در مسابقات مذکور، به کمیته فنی تحویل نماید.
- ۲- کمیته فنی ، می بایست با اعلام اعتراض از سوی سرپرست تیم معترض ، نسبت به توقف اعلام رای توسط سرداور مسابقه و توقف در آغاز نیمه دوم یا مسابقه بعدی (تا پایان مرحله رسیدگی به اعتراض) اقدام نماید.
- ۳- کمیته فنی ، پس از بررسی فرم داوری و مشورت با اعضاء کمیته مربوطه (سرپرست فنی ، سرداور ، منشی ، داور وسط ، دو داور خط) نتیجه نهایی را اعلام خواهد نمود.
توضیح : سرپرست فنی ، دارای ۲ حق رای می باشد.
- ۴- کمیته فنی می تواند در صورت نیاز، اقدام به بازبینی فیلم مسابقه مذکور نماید.
توضیح : مسئولیت فیلمبرداری از هر مسابقه بر عهده تیم مربوطه (توسط یک نفر فیلمبردار در کنار نیمکت تیم مذکور) می باشد.
- ۵- کمیته فنی مجاز است در شرایط خاص ، با تصمیم گیری سرپرست فنی مسابقات ، نسبت به برگزاری مسابقه امتیاز طلائی اقدام نماید.
- ۶- سرپرست ، مربی و بازیکنان تیم معترض ، ملزم به پیروی و اطاعت از رای کمیته فنی می باشند.
- ۷- مربی تیم مجاز به دخالت در امور اعتراض نمی باشد و فقط می تواند مبادرت به ارائه مشاوره فنی به سرپرست تیم مربوطه نماید.
- ۸- در صورت تأیید اعتراض ، مبلغ دریافتی (حق اعتراض) پس از کسر ۵۰٪ (بعنوان حق الزحمه بررسی) به سرپرست تیم معترض عودت داده خواهد شد.

ماده شانزدهم) علائم اشاره ای :

- ۱- اعلام شروع مسابقه :
الف: داور وسط ، با نواختن صدای سوت ناپیوسته و حرکت دادن کف دو دست از جلوی سینه به سمت جلو ، از تیم ها درخواست می نماید تا به داخل زمین مسابقات مراجعه نمایند.
ب: نواختن صدای یک سوت کوتاه از سوی سرداور (با پایین آوردن دست از بالای سر در جلوی سینه) بمنزله آغاز مسابقه می باشد.
- ۲- درخواست قطع مسابقه:
الف: نواخته شدن صدای یک سوت بلند در هنگام مسابقه ، از سوی داور وسط یا داوران خط یا در صورت نیاز از سوی سرداور بمنزله توقف در مسابقه می باشد.

ب: برای اعلام تمامی حرکات اشاره ای می بایست درابتداء ، مسابقه از سوی داوران خط ، داوروسط یا سرداور (با نواخته شدن صدای یک سوت بلند) قطع و سپس نسبت به اعلام حرکت اشاره ای اقدام گردد.
ج: سرداور مسابقه مجاز است در صورت عدم دید یا عدم توجه داوروسط یا داوران خط در خصوص بروزخطا یا کسب امتیاز توسط بازیکنان ، مسابقه را متوقف و مراتب را به داوروسط اعلام نماید.

۳- اعلام پایان زمان در نیمه و مسابقه:

سرداورمسابقه برای اعلام پایان زمان در نیمه و همچنین پایان مسابقه ، با نواختن صدای دوسوت بلند ممتد و نشان دادن کرونومتر (با انگشت اشاره) اقدام می نماید.

۴- اعلام دریافت گل :

داوروسط پس از نواختن صدای یک سوت بلند ، ابتدا یک دست را بالای سر (بصورت عمود) قرار داده ، سپس آن را بشکل مشت کرده (حالت گرفتن) در آورده و با دست دیگر مبادرت به نشان دادن شماره بازیکن تیم وسط (که اقدام به دریافت گل کرده) در جلوی صورت می نماید.

۵- اعلام برخورد توپ :

داوروسط پس از ایجاد توقف درمسابقه (نواختن صدای یک سوت بلند) ابتدا کف یک دست را برروی سینه قرار داده (بمعنای برخورد توپ به بدن) سپس با دست دیگر مبادرت به نشان دادن شماره بازیکن تیم وسط که توپ به او برخورد کرده (در جلوی صورت) می نماید.
توضیح: اگر توپ به بازیکنی برخورد نماید که تیم دارای امتیاز گل باشد ، آن بازیکن حذف نگردیده و سرداورمسابقه می بایست با علامت اشاره ای گل گرفتن به داوروسط اعلام نماید که تیم دارای امتیاز گل ذخیره می باشد.

۶- علامت اشاره ای شماره بازیکنان :

داوران بمنظور اعلام شماره بازیکنان ، از انگشتان دست و بشکل ذیل استفاده می نمایند:

الف: بازیکن شماره ۱ = انگشت اشاره

ب : بازیکن شماره ۲ = انگشت اشاره و سبابه

ج : بازیکن شماره ۳ = انگشت اشاره ، سبابه و انگشتری

د : بازیکن شماره ۴ = انگشت اشاره ، سبابه ، انگشتری و کوچک

ه : بازیکن شماره ۵ = پنج انگشت

و : بازیکن شماره ۶ = انگشت شصت

۷- اعلام شمارش جاخالی دادن : شمارش دفعات جاخالی دادن توسط داوروسط ، با صدای بلند (به زبان فارسی یا انگلیسی) و بوسیله انگشتان یک دست در بالای سر ، انجام خواهد شد و در صورت ده دفعه جا خالی دادن یا گل گرفتن ، علامت گل گرفتن اعلام می گردد.

۸- اعلام عدم امتیاز:

در صورتیکه دریافت گل یا برخورد توپ فاقد امتیاز باشد و یا خطای اعلام شده توسط داوران خط مورد تأیید داور وسط واقع نگردد، داور وسط با باز و بسته کردن دست ها به صورت ضربدر در جلوی سینه، اعلام عدم تأیید و با نواختن صدای یک سوت کوتاه درخواست ادامه مسابقه می نماید.

۹- اعلام خطای فنی:

الف: داور خط در صورت بروز خطای فنی از سوی بازیکن تیم کنار، پس از ایجاد توقف در مسابقه (با نواختن صدای یک سوت بلند) ابتدا با یک دست پرچم قرمز را در امتداد کمر (متماثل به پائین) قرار داده، سپس با انگشتان دست دیگر مبادرت به نشان دادن شماره بازیکن خاطی می نماید.

ب: داور خط در صورت بروز خطای فنی از سوی بازیکن تیم وسط، پس از ایجاد توقف در مسابقه (با نواختن صدای یک سوت بلند) ابتدا با یک دست پرچم قرمز را از مقابل شکم به جلو (متماثل به پائین) قرار داده، سپس با انگشتان دست دیگر مبادرت به نشان دادن شماره بازیکن خاطی می نماید.

ج: بمنظور نشان دادن خطای حرکت V، پس از اعلام شماره بازیکن، حرکت V را توسط انگشت های شصت و اشاره نشان می دهیم (✓).

توضیح: داور خط می بایست پس از اعلام خطا، تا زمان اعلام رای از سوی داور وسط و یا علامت اشاره عدم امتیاز، در همان حالت باقی بماند.

د: داور وسط در صورت تأیید خطای فنی مبادرت به تکرار حرکت داور خط (بدون پرچم، کف یک دست بشکل باز و تیغه دست بسمت پائین) می نماید و شروع مجدد مسابقه با نواخته شدن صدای یک سوت کوتاه توسط داور وسط انجام خواهد شد.

ه: داور وسط در صورت عدم تأیید خطای اعلام شده از سوی داور خط، با باز و بسته کردن دست ها در جلوی سینه (بشکل ضربدر) با نواختن صدای یک سوت کوتاه، درخواست ادامه مسابقه می نماید.

توضیح: اعلام خطای فنی بمنزله حذف بازیکن از زمین مسابقات نمی باشد و فقط خطای فوق در فرم داوری (با کسر امتیاز) ثبت می گردد.

۱۰- اعلام خطای عمدی:

الف: داور خط در صورت بروز خطای عمدی از سوی بازیکن تیم کنار، پس از ایجاد توقف در مسابقه (با نواختن صدای یک سوت بلند) ابتدا با یک دست پرچم قرمز را در امتداد سر (به موازی شانه) قرار داده، سپس با انگشتان دست دیگر مبادرت به نشان دادن شماره بازیکن خاطی می نماید.

ب: داور خط در صورت بروز خطای عمدی از سوی بازیکن تیم وسط، پس از ایجاد توقف در مسابقه (با نواختن صدای یک سوت بلند) ابتدا با یک دست پرچم قرمز را از مقابل سر به جلو برده، سپس با انگشتان دست دیگر مبادرت به نشان دادن شماره بازیکن خاطی می نماید.

توضیح: داور خط می بایست پس از اعلام خطا، تا زمان اعلام رای از سوی داور وسط و یا علامت اشاره عدم امتیاز، در همان حالت باقی بماند.

ج : داور وسط در صورت تأیید خطای عمدی مبادرت به تکرار حرکت داور خط (بدون پرچم ، کف دست بشکل باز و تیغه دست بسمت پائین) می نماید و شروع مجدد مسابقه با نواخته شدن صدای یک سوت کوتاه توسط داور وسط انجام خواهد شد.

د : داور وسط در صورت عدم تأیید خطای اعلام شده از سوی داور خط ، با باز و بسته کردن دست ها در جلوی سینه (بشکل ضربدر) با نواختن صدای یک سوت کوتاه ، درخواست ادامه مسابقه می نماید.
توضیح : داور وسط ، با اعلام خطای عمدی از بازیکن خاطی درخواست می نماید که از زمین مسابقه خارج و در نیمکت تیم مربوطه مستقر گردد (خطای فوق در فرم داوری با کسر ۲ امتیاز ثبت می گردد).

۱۱- اعلام اخراج (کارت قرمز) :

سرداور مسابقه بمنظور اخراج یک بازیکن ، مربی ، سرپرست یا کل تیم ، می بایست پس از ایجاد توقف در مسابقه ، با در نظر گرفتن موقعیت استقرار تیم مورد نظر با اعلام شماره بازیکن خاطی یا اسم خاطی (مربی ، سرپرست) و یا تیم مربوطه ، مبادرت به نشان دادن کارت قرمز نماید. (توضیح : ابعاد کارت قرمز 5×10 سانتی متر می باشد).

۱۲- تلف کردن زمان :

داور وسط پس از ایجاد توقف در مسابقه ، کف دست را (با توجه به موقعیت بازیکن تیم وسط یا کنار) به سمت زمین نشان داده ، سپس با انگشتان دست دیگر مبادرت به نشان دادن شماره بازیکن خاطی می نماید.

۱۳- درخواست خروج بازیکن :

اجرای حرکت اشاره ای بر خورد توپ به بازیکن ، خطای عمدی و اخراج ، بمنزله درخواست خروج بازیکن از زمین مسابقات و مراجعه به نیمکت تیم مربوطه می باشد.

۱۴- اجازه تعویض بازیکنان :

داور وسط پس از درخواست مربی تیم مربوطه (در خصوص تعویض بازیکن) در زمان توقف مسابقه ، رو بسمت مربی تیم مربوطه قرار گرفته و با چرخاندن دست ها در جلوی سینه (کف دست ها باز) اجازه تعویض بازیکنان را صادر می نماید.

۱۵- اعلام تیم برنده مسابقه :

سرداور مسابقه برای اعلام رای و معرفی تیم برنده در پایان هر مسابقه ، پس از درج و تأیید امتیازات تیم ها در فرم داوری و تابلوی امتیازات ، از جای خود بلند شده و با نواختن صدای یک سوت بلند ممتد ، پرچم سفید را از جلوی سینه به سمت نیمکت تیم مربوطه نشان داده و تیم برنده را اعلام می نماید.

۱۶- نحوه فراخوانی داوران :

الف: سرداور مسابقه یا داور وسط ، ابتدا با با نواختن صدای یک سوت بلند ، مسابقه را متوقف کرده و سپس با نواختن سوت ناپیوسته و اشاره به داور مورد نظر و آوردن کف یک دست به سمت صورت (کف دست بشکل عمودی) وی را فرامی خواند.

ب: در صورت نیاز به فراخوانی کلیه داوران ، کف دو دست (بشکل عمودی) می بایست در مقابل صورت قرار گیرد.

۱۷- درخواست پزشک :

در صورت بروز هرگونه آسیب دیدگی ، داور وسط پس از ایجاد توقف در مسابقه ، رو به سمت پزشک مسابقه قرار گرفته ، سپس یک دست را بصورت عمود و دست دیگر را به صورت افقی در جلوی آن قرار خواهد داد. توضیح: سقف زمان معالجه و اعلام رای پزشک در داخل زمین ۲ دقیقه می باشد (در صورت نیاز به زمان بیشتر بمنظور مداوای مصدوم ، بازیکن مذکور به بیرون از زمین مسابقات هدایت گردیده و تعویض پزشکی انجام خواهد پذیرفت).

۱۸- اعلام عدم دید :

در صورت نیاز به مشورت داوران ، اگر داور خطا یا امتیازی را ندیده باشد ، با قراردادن یک دست خود بر روی صورت (کف دست بشکل افقی) اعلام عدم دید می نماید.

ماده هفدهم) داوری و شرح وظایف :

۱- در مسابقات داژبال ، کلیه امور فنی مسابقات برعهده سرپرست فنی مسابقات می باشد.

۲- سرپرست فنی مسابقات از بین داوران مجرب ورزش داژبال ، توسط سرپرست برگزاری مسابقات انتخاب و منصوب خواهد شد.

وظایف سرپرست فنی مسابقات عبارت است از: انتخاب مسئول و اعضاء کمیته داوران ، توجیه داوران قبل از برگزاری مسابقات ، حضور در مراسم قرعه کشی و جدول نویسی ، بررسی و تأیید استاندارد بودن زمین مسابقات ، بررسی و تأیید استاندارد بودن توپ های مسابقات ، بررسی لوازم مورد نیاز داوری ، تشریح موارد مورد نیاز قوانین و مقررات مسابقات برای سرپرستان و مربیان تیم ها ، حضور و اعلام رای نهایی در کمیته فنی (بعنوان بالاترین مرجع فنی در مسابقات) ، اعلام نظر در خصوص موضوعاتی که بطور احتمالی به صراحت در آیین نامه داوری پیش بینی نشده باشد ، برگزاری مسابقه امتیاز طلایی " در شرایط خاص " .

۳- کمیته داوران: متشکل است از یک مسئول و داوران مجرب که توسط سرپرست فنی مسابقات انتخاب و توسط سرپرست برگزاری مسابقات منصوب می گردند.

وظایف مسئول کمیته داوران عبارت است از: نظارت بر حسن انجام وظیفه داوران ، منشی ، مسئول جدول ، داور چک و تعویض داوران در طول مسابقات.

۴- کمیته فنی : متشکل از سرپرست فنی مسابقات ، سرداور ، داور وسط ، منشی ، دو داور خط (جمعاً ۶ نفر) می باشند که در صورت بروز اعتراض و اختلاف در مسائل فنی ، بررسی و صدور رای نهایی را عهده دار خواهند بود.
توضیح :

الف : اعلام رای نهایی و مستقل در کمیته فنی ، بعهدہ سرپرست فنی می باشد .

ب : سرپرست فنی مسابقات دارای ۲ حق رای می باشد.

۵- در هر مسابقه داژبال ، یک داور وسط و دو داور خط ، تحت نظارت سرداور مسابقه به قضاوت پرداخته و نتیجه مسابقه پس از بررسی فرم داوری و جمع بندی امتیازات (بوسیله منشی) توسط سرداور اعلام خواهد شد.

۶- سرداور: نظارت دقیق بر نحوه اجرای مسابقه (نظارت بر وظایف تیم داوری و بازیکنان از زمان ورود تا خروج) ، کمک رسانی به داور وسط در خصوص اعلام رای (در صورت نیاز) ، زمانگیری در هر نیمه ، اعلام اخراج و نشان دادن کارت قرمز به خاطی (در صورت نیاز) ، تصمیم گیری و اعلام رای در پایان هر نیمه و مسابقه (بر طبق جمع امتیازات) را بعهدہ داشته و در صورت بروز هر گونه مشکل ، با مشورت داور وسط و داوران خط ، به حل مشکل موجود خواهد پرداخت.

۷- داور وسط : مسئول نظارت دقیق بر نحوه مسابقه بازیکنان (نحوه صحیح پرتاب و دریافت توپ ، خطای فنی ، خطای عمدی ، ...) اعلام رای مستقل و مجری علائم امتیازات و خطاها ، درخواست از پزشک مسابقه جهت مداوای بازیکن مصدوم ، تأیید یا عدم تأیید اعلام خطا از سوی داوران خط ، اعلام رای پزشک در خصوص حضور و یا عدم حضور بازیکن مصدوم شده در مسابقه می باشد.

۸- داوران خط : مسئول نظارت دقیق و اعلام رای در قسمت خط ها در منطقه تعیین شده می باشند و در صورت بروز هر گونه خطای فنی یا عمدی ، با نواختن صدای یک سوت بلند و اجرای حرکت اشاره ای (بوسیله پرچم قرمز) می بایست خطای فوق را به داور وسط اعلام نمایند.

۹- منشی مسابقه : نظارت دقیق بر روند ثبت نام شرکت کنندگان مسابقه در هنگام پذیرش ، حضور در مراسم قرعه کشی و جدول نویسی ، تحویل فرم های داوری به داورچک و دریافت آن در پایان هر مسابقه ، ثبت فرم داوری و ارائه آن به سرداور مسابقه در پایان هر نیمه ، یاد داشت کلیه وقایع مسابقه ، دریافت فرم های داوری و تحویل فرم های تکمیل شده ، پس از پایان هر مسابقه به مسئول جدول را عهده دار می باشد.

۱۰- مسئول جدول : قرعه کشی و جدول نویسی در مسابقات ، ارائه یک نسخه از جدول مسابقات به سرپرستان تیم ها ، تنظیم فرم های داوری بر طبق جدول .

۱۱- داور چک :

الف : دریافت فرم های داوری آماده (با درج اسامی تیم ها) و تحویل آن در پایان هر مسابقه به منشی مسابقات.

ب : داورچک موظف به رویت I.D کارت سرپرست و مربی دو تیم و دریافت I.D کارت های بازیکنان تیم ها و چک نمودن کارت ها با اسامی افراد مشروحه و ثبت آن در فرم داوری و اخذ امضاء از سرپرست و مربی دو تیم می باشد.

- ج : داورچک موظف به رویت و چک کردن پوشش و شماره بازیکنان می باشد و در صورت بروز هرگونه مشکل ، موظف به اعلام تذکر به فرد مورد نظر، بمنظور رفع ایراد خواهد بود.
- د : داورچک می تواند از ورود افراد نامرتب و غیر آماده به زمین مسابقات (با بهره جویی از کادر کمیته انضباطی) جلوگیری نماید و در خصوص حذف اسم فرد خاطی از لیست مندرج در فرم داوری اقدام نماید (در این حالت فرد خاطی توسط کادر کمیته انضباطی به خارج از زمین برگزاری مسابقات هدایت خواهد شد).
- ه : اجرای قرعه کشی انتخاب زمین مسابقه بین دو تیم ، بوسیله سکه.
- و : داورچک پس از تأیید نهایی ، فرم داوری را (با امضاء) تحویل منشی مسابقات داده و از تیم ها درخواست می نماید تا در محل مشخص شده (دو طرف زمین) آماده اعلام گزارشگر مسابقات جهت مراجعه به داوروسط جهت ورود به زمین مسابقات باشند.

ماده هجدهم) لباس داوران :

لباس داوران : بلوز سفید (یقه دار، سه دکمه ، جیب دار، با آرم دایزال بر روی جیب و نوشته کمیته داوران دایزال در قسمت پشت بلوز) - شلوار پارچه ای سورمه ای ، کمر بند مشکی ، جوراب سورمه ای ، کفش ورزشی سفید.

توضیح : آقایان و بانوان داور می توانند در مسابقات ساحلی و زمین چمن ، از کلاه لبه دار به رنگ سفید (با آرم دایزال) استفاده نمایند.

ماده نوزدهم) شرح وظایف سرپرست ، مربی و اعضاء تیم :

الف: شرح وظایف سرپرست تیم :

- ۱- داشتن آگاهی کامل از قوانین مسابقات و همکاری لازم با مسئولین اجرایی و داوران.
- ۲- ارائه مدارک مورد نیاز به مسئول ثبت نام ، بمنظور دریافت I.D کارت اعضاء تیم ، سرپرست و مربی .
توضیح : سرپرست تیم موظف است در هنگام ثبت نام تیم ، نسبت به ارائه کپی مدرک مربیگری (برابر اصل شده) مربی تیم مربوطه اقدام نماید.
- ۳- حضور در مراسم قرعه کشی و جدول نویسی .
- ۴- دریافت یک نسخه جدول قرعه کشی از مسئول جدول.
- ۵- تحویل I.D کارت بازیکنان و نشان دادن I.D کارت خود و مربی تیم به داورچک ، قبل از شروع هر مسابقه و دریافت کارت بازیکنان در پایان آن مسابقه.
- ۶- همراهی تیم در زمان برگزاری مسابقه و استقرار در نیمکت تیم.
- ۷- حاضر نمودن بموقع و همراهی تیم در زمان رژه و مراسمات.
- ۸- تحویل برگه اعتراض به کمیته فنی ، در زمان بروز اعتراض .
- ۹- اخذ نظرات فنی از مربی تیم مربوطه در زمان بروز اعتراض .
- ۱۰- رعایت احترام و پیروی از مقررات و نظرات کمیته فنی .
- ۱۱- رعایت انضباط و شئون اخلاقی در هنگام برگزاری مسابقه.

- ۱۲- عدم صحبت با بازیکنان در زمان برگزاری مسابقه.
- ۱۳- جلوگیری ، نظارت و کنترل بر عدم استفاده از دوپینگ توسط بازیکنان.
- ۱۴- حضور با کارت شناسایی (I.D کارت) در محوطه مسابقات.
- ۱۵- سرپرستی بازیکنان در محیط مسابقات و خوابگاه.
- ۱۶- عدم استفاده از لوازم زینتی ، تصاویر ، نوشته و آرم های غیرقانونی بر روی لباس ورزشی.

ب: شرح وظایف مربی تیم :

- ۱- داشتن آگاهی کامل از قوانین مسابقات و همکاری لازم با مسئولین اجرایی و داوران.
- ۲- همراهی تیم در زمان رژه و مراسمات.
- ۳- برگزاری کلاس توجیهی قوانین داوری و مقررات مسابقه برای اعضاء تیم مربوطه (قبل از برگزاری مسابقات).
- ۴- همراهی تیم در زمان برگزاری مسابقه و استقرار در نیمکت تیم با لباس ورزشی.
- ۵- پیروی از مقررات و نظرات داوران .
- ۶- راهنمایی و ارائه نکات فنی به بازیکنان در زمان استراحت.
- ۷- انتخاب یکی از بازیکنان مجرب بعنوان سرگروه تیم (کاپیتان) بمنظور انتقال نکات مورد نیاز به اعضاء تیم (در داخل زمین مسابقات).
- ۸- ارائه نظرات فنی به سرپرست تیم مربوطه در زمان بروز اعتراض .
- ۹- رعایت انضباط و شئون اخلاقی در هنگام برگزاری مسابقه.
- ۱۰- جلوگیری ، نظارت و کنترل بر عدم استفاده از دوپینگ توسط بازیکنان.
- ۱۱- حضور با کارت شناسایی (I.D کارت) در محوطه مسابقات.
- ۱۲- سرپرستی بازیکنان در خوابگاه ، در هنگامیکه سرپرست تیم در مراسم قرعه کشی و جدول نویسی حضور داشته باشد.
- ۱۳- حضور در مراسم قرعه کشی و جدول نویسی ، در صورت عدم حضور سرپرست تیم .
- ۱۴- عدم استفاده از لوازم زینتی ، تصاویر ، نوشته و آرم های غیرقانونی بر روی لباس ورزشی.

ج: شرح وظایف اعضاء تیم:

- ۱- اخذ اطلاعات قوانین برگزاری مسابقات از مربی تیم (قبل از برگزاری مسابقات).
- ۲- پیروی از قوانین و مقررات داوری در مسابقات.
- ۳- پیروی از دستورات و نظرات داوران .
- ۴- رعایت انضباط و شئون اخلاقی در هنگام برگزاری مسابقه.
- ۵- پیروی از دستورات سرپرست و مربی تیم ، با در نظر داشتن قوانین مسابقات.
- ۶- عدم استفاده از لوازم زینتی ، تصاویر ، نوشته و آرم های غیرقانونی بر روی لباس ورزشی.
- ۷- عدم استفاده از دوپینگ (داروهای انرژی زا و ممنوعه).
- ۸- عدم صحبت های بی مورد با مربی و سرپرست تیم در زمان برگزاری مسابقه.

- ۹- اخذ راهنمایی و نکات فنی از مربی در زمان استراحت.
- ۱۰- عدم فریادهای بی مورد در هنگام مسابقه.
- ۱۱- حضور با کارت شناسایی (I.D کارت) در محوطه مسابقات .
- ۱۲- تحویل کارت شناسایی به سرپرست تیم ، قبل از شروع هر مسابقه بمنظور ارائه به داور چک.

ماده بیستم) شرح وظایف مسئولین و کمیته های اجرایی :

۱- سرپرست برگزاری مسابقات :

الف: سرپرست برگزاری مسابقات ، بعنوان مسئول کل مسابقات محسوب گردیده و می بایست از بین افراد متخصص و مجرب توسط مرجع مافوق انتخاب گردد.

ب: انتخاب و انتصاب دبیر اجرایی مسابقات ، سرپرست فنی مسابقات ، مسئولین و اعضاء کمیته های اجرایی و توجیه آنها نسبت به شرح وظایف محوله.

ج: نظارت و کنترل کلیه امور اجرایی بعنوان بالاترین مرجع مسابقات.

د: ارائه مشورت به سرپرست فنی مسابقات در زمینه تصمیم گیری و اعلام نظر در خصوص موضوعاتی که احتمالاً به صراحت در آیین نامه قوانین برگزاری مسابقات پیش بینی نشده باشد.

ه: اعلام مراسم افتتاحیه و اختتامیه.

و: نظارت و کنترل در هنگام پذیرش تیم ها ، حضور و نظارت در مراسم قرعه کشی و جدول نویسی ، حضور و نظارت در صحنه مسابقات.

ز: اهداء احکام و مدال در مراسم اختتامیه با حضور مسئولین حاضر و تیم های شرکت کننده.

ح: یادداشت کلیه رویدادها ، حوادث و مسائل مربوط به مسابقات جهت ارائه به مراجع مافوق.

ط : تصمیم گیری در خصوص افراد متخلف بر طبق گزارش کمیته انضباطی .

ی : تعیین مبلغ حق الزحمه اعتراض در آن دوره از مسابقات.

۲- دبیر اجرایی :

الف: کمک به سرپرست برگزاری مسابقات در کلیه امور اجرایی .

ب: عهده دار کلیه مسئولیت های سرپرست برگزاری مسابقات در زمان عدم حضور مشارالیه.

۳- کمیته هماهنگی :

الف: کمیته هماهنگی دارای یک مسئول و تعداد مورد نیاز عضو می باشد.

ب: دعوت و پذیرش تیم های شرکت کننده.

ج: صدور کارت مسابقات (I.D کارت) برای مسئولین اجرایی و داوران.

د: صدور کارت مسابقات (I.D کارت) برای سرپرستان (با دریافت معرفی نامه از هیات استان یا مرجع اعزام)،

مربیان (با دریافت کپی برابر اصل شده مدرک مربیگری) ، بازیکنان (با اخذ کارت بیمه حوادث ورزشی) .

ه: دعوت از مقامات و مدعوین جهت تماشای مسابقات.

و: انتخاب و معرفی یک نفر بعنوان گزارشگر به کمیته داوران.

ز: تشکیل واحد تدارکات بمنظور انجام امور تدارکاتی (تهیه لوازم مورد نیاز داوران، شامل: فرم داوری به تعداد لازم ، ۱ عدد پرچم سفید ، ۲ عدد پرچم قرمز ، ۱ عدد کارت قرمز ، ۴ عدد سوت ، ۱ عدد کرومومتر ، ۱ عدد سکه ، ۱۲ عدد کاور شماره دار در دو رنگ تیره و روشن ، ۸ عدد کاور مشکی ، شماره انداز دستی (یا تابلوی نمایش امتیازات - اسکوربورد) ، تلویزیون ، برگه اعتراض ، برگه صدور حکم انضباطی ، برگه تعهد استفاده از عینک ورزشی ، تهیه توپ (۱ توپ اصلی و قرار دادن ۲ توپ در هر سبد برای توپ رسان ها) ، تهیه احکام انفرادی و تیمی ، تهیه مدال ، تهیه کاپ ، تهیه لوازم تبلیغاتی ، تهیه I.D کارت ، تهیه وسایل پذیرایی ، ...) .

ح: تشکیل واحد فرهنگی بمنظور انجام امور تبلیغاتی در مراسم استقبال ، مراسم افتتاحیه و اختتامیه.

ط: انتخاب دو نفر بعنوان توپ رسان (از سنین نونهال یا نوجوان) .

ی: انتخاب دو نفر بعنوان پرسنل خدمات بمنظور خشک کردن زمین (در زمان توقف کامل مسابقه) .

س: انتخاب دو نفر بعنوان مسئول پذیرائی.

۴- گزارشگر: معرفی مسئولین ، داوران ، تیم ها ، فراخوانی و اعلام مواردی که از سوی سرپرست برگزاری مسابقات - سرپرست فنی مسابقات و سرداور مسابقه درخواست می گردد.

۵- کمیته انضباطی :

الف: کمیته انضباطی متشکل از یک مسئول و به تعداد مورد نیاز عضو می باشد.

ب: فراهم نمودن محیط ورزشی سالم و مناسب برای برگزاری مسابقات.

ج: ارائه گزارش حوادث بوجود آمده به سرپرست برگزاری مسابقات بمنظور اخذ نظر.

د: مجری دستورات سرپرست برگزاری مسابقات و سرداور مسابقه در خصوص برخورد با متخلفین.

۶- کمیته پزشکی :

الف: کمیته پزشکی متشکل از یک الی چند امدادگر ، با ارائه معرفی نامه رسمی از هیات پزشکی ورزشی یا هلال احمر یا درمانگاه یا بیمارستان می باشد.

ب: رویت و تأیید کارت بیمه حوات ورزشی بازیکنان در زمان ثبت نام.

ج: کنترل دوپینگ ورزشکاران در هنگام ثبت نام و هر زمان مورد نیاز در مسابقات.

د: کنترل عینک ورزشی ، لنز و تأیید یا عدم تأیید استفاده از وسایل مذکور برای بازیکن.

ه: بررسی و اعلام نظر در خصوص جنسیت بازیکن (در صورت نیاز) .

و: بررسی موارد بهداشتی در محیط برگزاری مسابقات.

ز: اعلام نظر مستقل به داور وسط ، در خصوص بازیکن آسیب دیده یا تمارض وی (۲ دقیقه در داخل زمین) .

ح: مداوای سرپایی یا انتقال بازیکن آسیب دیده جهت درمان به مراکز پزشکی.

ط: تهیه و به همراه داشتن لباس فرم و لوازم مورد نیاز کمک های اولیه پزشکی.

ی: استفاده از کارت شناسایی (I.D کارت) در محوطه مسابقات.

ماده بیست و یکم) لباس مسئولین و اعضاء کمیته های اجرایی :

- ۱- لباس مسئولین و اعضاء کمیته های اجرایی = بلوز آبی (یقه دار، سه دکمه، جیب دار، با آرم دایزبال بر روی جیب و نوشته کمیته برگزاری مسابقات دایزبال در قسمت پشت بلوز)، شلوار پارچه ای سورمه ای، کمر بند مشکی، جوراب سورمه ای، کفش مشکی.
- ۲- آقایان و بانوان کمیته های اجرایی می توانند در مسابقات ساحلی و زمین چمن از کلاه لبه دار به رنگ آبی (با آرم دایزبال) استفاده نمایند.

ماده بیست و دوم) فرم ها :

فرم داوری، بعنوان سند برگزاری مسابقه و ثبت علائم و رای هایی که توسط داور وسط اعلام می گردد بوسیله منشی مسابقات مکتوب و در نهایت از سوی سرداور تأیید می گردد.
توضیحات :

- ۱- در ابتدای هر مسابقه (نیمه اول و دوم) در کادر جلوی اسامی بازیکنان اصلی که وارد زمین می گردند علامت تیک ✓ درج خواهد شد.
- ۲- شماره بازیکن تیم وسط (دریافت کننده گل) می بایست در کادر کسب امتیاز (دریافت گل) درج گردد.
- ۳- در صورت ۱۰ مرحله رفت و برگشت توسط آخرین بازیکن تیم وسط، امتیاز گل ثبت گردیده و در دور شماره بازیکن، علامت دایره ○ قرار خواهد گرفت.
- ۴- شماره بازیکنان حذف کننده از تیم کنار می بایست در کادر کسب امتیاز (حذف کننده) درج گردد و همزمان شماره بازیکنی که از تیم وسط حذف شده هم در کادر کسر امتیاز تیم وسط درج گردد.
- ۵- در صورت دریافت گل و بازگشت هریک از بازیکنان تیم وسط (حذف شده یا ذخیره) می بایست به طور هم زمان یکی از شماره ها در کادر کسر امتیاز تیم وسط (حذف شده) و یک شماره در قسمت کسب تیم وسط (دریافت گل) و یک شماره در قسمت کسب تیم کنار (حذف کننده) خط زده شود تا امتیاز گل دریافتی به علت احیا بازیکن و امتیاز بازیکن حذف کننده به دلیل گل دادن مردود شود.
- ۶- شماره بازیکنان حذف شده تیم وسط (بر اثر برخورد توپ) می بایست در کادر کسر امتیاز (بازیکنان حذف شده) درج گردد و همزمان شماره بازیکن حذف کننده در کادر کسب امتیاز تیم کنار درج گردد.
- ۷- شماره بازیکنان خاطی بر اثر خطای فنی می بایست در کادر ثبت خطاها درج گردیده، سپس اگر خطای مذکور خطای خط بود در قسمت زیر شماره علامت خط _ کشیده، اگر خطای V بود در زیر شماره علامت V، اگر خطای سوت بود در کنار شماره حرف S، چنانچه خطای اتلاف وقت بود در کنار شماره حرف T و در خطای دریافت و پرتاب در بالای شماره علامت ^ گذاشته می شود.
- ۸- شماره بازیکنان اخراج شده (بر اثر خطای عمدی) می بایست در کادر ثبت خطاها درج گردیده و سپس دور آن علامت مثلث △ کشیده شود.
- ۹- شماره بازیکنان اخراج شده (دریافت کارت قرمز) می بایست در کادر ثبت خطاها درج گردیده و سپس زیر آن علامت ضربدر X کشیده شود.

۱۰- شماره بازیکنان تعویض شده می بایست در کادر تعویض درج گردد.

۱۱- شماره بازیکنان تعویض پزشکی می بایست در کادر تعویض پزشکی درج گردیده و سپس زیر آن علامت بعلاوه + کشیده شود.

۱۲- شماره بازیکنان تعویض شده گل طلائی می بایست در کادر تعویض درج گردیده و سپس دور آن علامت دایره ○ کشیده شود.

۱۳- در پایان هر نیمه ، زمان پایان می بایست در کادر مربوطه درج گردد.

۱۴- در پایان هر نیمه ، امتیاز هر تیم می بایست در کادر امتیاز تیم مربوطه ، درج گردیده و در تابلوی نمایش امتیازات به نمایش گذاشته شود.

۱۵- در پایان مسابقه ، جمع امتیازات هر تیم می بایست در کادر جمع امتیازات تیم مربوطه درج و در تابلوی نمایش امتیازات به نمایش گذاشته شود.

۱۶- اسم تیم برنده مسابقه در کادر برنده مسابقه درج گردیده و در تابلوی نمایش امتیازات به نمایش گذاشته خواهد شد.

۱۷- فرم مربوطه می بایست پس از اتمام هر مسابقه توسط منشی مسابقات بسته و سپس فرم تکمیل شده توسط سرداور مسابقه تأیید و امضا گردد.





تیم ۱:

تیم ۲:

برنده سکه:

انتخاب زمین:

رده سنی:

تاریخ:

شماره مسابقه:

ساعت برگزاری:

فرم داوری مسابقات دایزبال
(استایل وسطی)

اسامی تیم شماره :				
ردیف	نام و نام خانوادگی	نیمه		توضیحات
		۱	۲	
کارت قرمز	دریافت	ورود	خروج	
۱				
۲				
۳				
۴				
۵				
۶				
مربی		امضاء		
سرپرست		امضاء		

اسامی تیم شماره :				
ردیف	نام و نام خانوادگی	نیمه		توضیحات
		۱	۲	
کارت قرمز	دریافت	ورود	خروج	
۱				
۲				
۳				
۴				
۵				
۶				
مربی		امضاء		
سرپرست		امضاء		

تیم وسط		
امتیازات (امتیاز پایه +۸)	کسر امتیازات بازیکنان حذف شده ۲× خطاها	کسب امتیازات (دریافت کل) ۲×
کسب امتیاز +		
کسر امتیاز -		
جمع امتیازات		

نیمه اول
—
پایان زمان

تیم کنار		
امتیازات (امتیاز پایه +۸)	کسر امتیازات (ثبت خطاها)	کسب امتیازات (حذف کننده) ۲×
کسب امتیاز +		
کسر امتیاز -		
جمع امتیازات		

تیم کنار		
امتیازات (امتیاز پایه +۸)	کسر امتیازات (ثبت خطاها)	کسب امتیازات (حذف کننده) ۲×
کسب امتیاز +		
کسر امتیاز -		
جمع امتیازات		

نیمه دوم
—
پایان زمان

تیم وسط		
امتیازات (امتیاز پایه +۸)	کسر امتیازات بازیکنان حذف شده ۲× خطاها	کسب امتیازات (دریافت کل) ۲×
کسب امتیاز +		
کسر امتیاز -		
جمع امتیازات		

جمع امتیازات تیم ۲:

برنده مسابقه:

جمع امتیازات تیم ۱:

اسم داور وسط:

اسم داور خط ۱:

اسم داور خط ۲:

اسم و امضاء داور چک:

اسم و امضاء منشی:

اسم و امضاء سرداور:



برگه اعتراض مسابقات داژبال
DODGEBALL SPORT



شماره مسابقه :

اسم تیم معترض :

موضوع اعتراض :

اسم ، امضاء و اثر انگشت سرپرست تیم

اعلام رای کمیته فنی :

اسم و امضاء عضو کمیته فنی

اسم و امضاء عضو کمیته فنی

اسم و امضاء عضو کمیته فنی

اسم و امضاء سرپرست فنی مسابقات

اسم و امضاء عضو کمیته فنی

اسم و امضاء عضو کمیته فنی



برگه صدور حکم انضباطی مسابقات داژبال
DODGEBALL SPORT



موضوع :

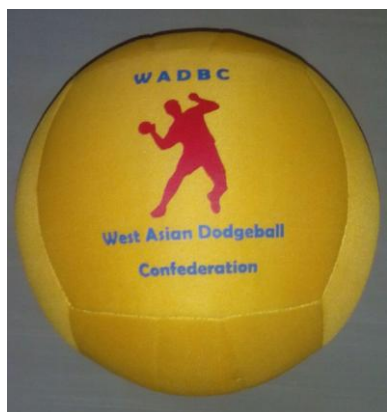
اسم و امضاء مسئول کمیته انضباطی

اعلام رای :

اسم و امضاء سرپرست مسابقات

ورزش داژبال

پدیده ای نوین در ورزشهای تویی جهان



با آرزوی توفیق و سلامتی

تلفن همراه شرمین جباریان

(رئیس انجمن داژبال ایران و رئیس کنفدراسیون داژبال غرب آسیا)

۰۹۱۲۹۲۳۲۹۳۸ و ۰۹۳۵۴۶۸۶۱۱۳

تلفن همراه رضا خوش سرور

(نایب رئیس انجمن و مسئول کمیته فنی انجمن داژبال)

(نایب رئیس فدراسیون داژبال آسیا و دبیرکل کنفدراسیون داژبال غرب آسیا)

۰۹۱۲۹۲۳۲۹۳۷ و ۰۹۳۵۲۳۵۹۳۵۶

تلفکس دفتر انجمن : ۶۵۵۴۷۴۷۲ - ۲۱

E.mail: dodgeball.iran@gmail.com

www.dodgeball.ir



فدراسیون جهانی داژبال



انجمن جهانی داژبال



فدراسیون داژبال آسیا



کنفدراسیون داژبال غرب آسیا



انجمن داژبال جمهوری اسلامی ایران

(سلامت ، شاد و پیروز باشید)